



list

Revija za
kulturna in
druga
vprašanja
Občine
Šoštanj
in širše.



Pastir s Travnika Franjo Marovt s pastirskim rogom.



ISSN 1581-8373



9 770158 183733

Poštšina
plačana pri
pošti 3325
Šoštanj

LETO XVIII
ŠT. 3
28. MAREC 2013
1,60 EUR

ODVAJANJE IN ČIŠČENJE ODPADNIH VODA V ŠALEŠKI DOLINI str. 5
GLASBENIKI NA GOLTEH str. 20
LJUBENSKE »POTICE« str. 21
IZJEMNI DOSEŽKI MLADIH GLASBENIKOV str. 24

Ljubenske potice so figuralno oblikovane cvetnonedelske butare in kot take edinstvene v Sloveniji in Evropi. Oblikovane so kot najrazličnejša orodja, naprave in predmeti, povezani z vsakdanjim življenjem in delom ljudi z Ljubnega in iz okoliških krajev ter s krščansko simboliko. Izdelujejo jih že od konca 19. stoletja in jih na cvetno nedeljo prinašajo na ogled ter k blagoslovu v župnijsko cerkev sv. Elizabete na Ljubnem.

TEKST IN FOTOGRAFIJE: JOŽE MIKLAVC



Ljubenske
"potice"

Izdaja

Zavod za Kulturo Šoštanj
Trg Svobode 12, 3325 Šoštanj
zanj Kajetan Čop, direktor
Izdajanje Lista finančno omogoča
Občina Šoštanj, zanjo Darko Menih,
župan.

Odgovorni urednik

Peter Rezman

Vodenje redakcije

Milojka Komprej

Oblikovanje, prelom strani

Media Center, Marko Gorjup s.p.

Tisk

Grafika Gracer d.o.o.

Naklada

700 izvodov.

Vse sodelavce prosimo, da prispevke
za LIST št. 4 (april 2013), pošljete
najkasneje do 15. aprila 2013 na elek-
tronski naslov:

list.revija@gmail.com

Oglasno trženje prostora v Listu:

Zavod TLA, e-pošta: zavod@tla.si

Naša občina	4
Premogovnik Velenje	9
Dogodki in ljudje	10
Napovednik	16
Cerkev	18
Vrtec	19
Reportaže...	20
Podoba kulture	23
Muzej	26
Zgodba	27
Šport in rekreacija	30



Foto naslovnice: Jože Miklavc

Šoštanjski svetniki potrdili rebalans proračuna in dali zeleno luč javno-zasebnemu partnerstvu za izgradnjo novega Vrta Šoštanj

Vsredo, 13. marca 2013, so se Občinski svetniki Občine Šoštanj sestali na svoji 18. redni seji. Potrdili so rebalans občinskega proračuna za letošnje leto, ki je bil nujen predvsem zaradi vključitve sporazumov s Termoelektrarno Šoštanj, tako za občino kot za krajevne skupnosti.



Foto: arhiv Občine Šoštanj

Rebalansa so se razveselila predvsem društva, saj so se povečala sredstva za izvajanje njihovih dejavnosti, in sicer na višino, kot je bila pred lanskim 20-odstotnim znižanjem.

Svetniki so nekaterim parcelam ukinili javno dobro, saj v naravi na tem mestu ni več javno dobro, sprejeli pa so osnutka sprememb dveh prostorskih odlokov, in sicer za območje mesta Šoštanj z imenom »Šoštanjski trikotnik« in za dele mesta Šoštanj s Pohrastnikom.

Odločanje o sprejemu poročila o izvajanju lokalne GJS zbiranja in prevoza komunalnih odpadkov in koncesije gradnje področnega centra za ravnanje z odpadki v MO Velenje, občini Šoštanj in občini Šmartno ob Paki za leto 2012 so svetniki preložili na naslednjo sejo.

Svetniki so sprejeli še ugotovitveni sklep o prenehanju mandata svetniku Dragu Kotniku in okvirni program dela sveta za leto 2013.

S 15 glasovi za in štirimi vzdržanimi je Občinski svet Občine Šoštanj potrdil Sklep o potrditvi končnega poročila o prispelih ponudbah za podelitev koncesije gradnji za izvedbo projekta Vrtec Šoštanj. S tem sklepom se bo koncesija za izvedbo projekta Vrtec Šoštanj podelila družbi Esotech, d. d., Velenje.

Župan se je po sprejemu tega sklepa zahvalil vsem, ki so sodelovali v dosedanjem delu projekta. Zadnje leto je delo potekalo zelo intenzivno, dokumentacija pa je bila pripravljena izjemno kvalitetno, kar je potrdil tudi svetnik Darko Lihteneker, ki je tudi sam aktivno sodeloval v eni izmed komisij.

Po koncu seje so si svetniki na pobudo mag. Vilme Fece ogledali šoštanjski del tovarne Gorenje, in sicer Gorenje IPC, d. o. o., in Gorenje Mekom.



Izjava za javnost

Termoelektrarna Šoštanj je dne 19.3.2013, prejela preostali del posojila v vrednosti 117,5 mio EUR, ki ga je Evropska banka za obnovo in razvoj nakazala na osnovi sklenjene posojilne pogodbe v januarju 2011 za financiranje nadomestnega bloka 6.

S tem posojilom bo Termoelektrarna Šoštanj dokončno poplačala premostitvena posojila, ki jih je v zadnjem obdobju zagotovila skupina HSE. Črpanje posojila hkrati omogoča tekoče financiranje in nadaljevanje izvajanja projekta. Poslovodstvo TEŠ odločno zanika vse očitke o »kadrovskih čistkah« in mobingu.

V podjetju TEŠ d.o.o. je bila po predpisanem postopku sprejeta nova sistematizacija delovnih mest, ki je usklajena s svetom delavcev, z njo je soglašal tudi sindikat. Zaradi uskladitve delovnih razmerij z novo sistematizacijo je potrebno spremeniti nekatere pogodbe o zaposlitvi, pri tem pa poudarjamo, da nikomur ni bilo odpovedano delovno razmerje.

Župana Darka Meniha in svetnike sta sprejela Mirko Rožanc, direktor Gorenje IPC, d. o. o., in Jernej Heindl, direktor programa Mekom. Oba sta predstavila svoje podjetje oz. program, nato pa vse prisotne popeljala še skozi proizvodnjo. S svojimi izdelki zalagajo tovarne Gorenja povsod po svetu. Obiskovalci so z zanimanjem opazovali, kako poteka delo v tem podjetju, obenem pa so občudovali izjemno tehnologijo, ki jo v Gorenju imajo. Župan in svetniki so bili veseli besed direktorja Rožanca, da se za nadaljnji napredek Gorenja IPC ne boji.

Župan Darko Menih se je zahvalil za sprejem in jim želel veliko uspeha pri uresničevanju njihove vizije ter apeliral na njih, naj ostanejo v Šoštanju.

TJAŠA REHAR, UNIV. DIPL. NOV.,
VIŠJI SVETOVALEC ZA ODNOS Z JAVNOSTMI



Foto: arhiv Občine Šoštanj

»Od narave si vodo le sposojamo!«

Na novinarski konferenci, ki so jo 19. marca pripravili v Velenju vodstvo in strokovna skupina upravljalcev ter izvajalcev projekta »Odvajanje in čiščenje odpadnih voda v Šaleški dolini«, Komunalno podjetje Velenje (KPV), ERICo ter občini Šoštanj (OŠ) in MO Velenje, so prvič celovito predstavili projekt. Le ta vsebuje cilje, finančno konstrukcijo, gradbene rešitve ter terminsko izvajanje, ki je po določenih odsekih že v teku. Ker je vsebina pomembna tudi za občane občine Šoštanj, jo bomo v Listu tokrat predstavili na kratko, v prihodnje pa spremljali glede na izvajanje posameznih faz na našem področju.

Ker reka Paka povezuje tri občine Šaleške doline in je na koncu prevzemnik očiščene vode (ali pač odcedno korito za onesnažene izpuste), je bilo smotno načrtovati izgradnjo manjkajočih delov sistema odvajanja in čiščenja odpadnih voda na področju vseh občin. Zaradi premajhnega deleža možne udeležbe v investicijo, je bila občina Šmartno ob Paki izločena iz sistema pridobivanja evropskih kohezijskih sredstev. Na predstavitvi so sodelovali dr. Emil Šterbenk (ERICo Velenje), Nataša Ribizel Šket in dr. Uroš Rotnik (KPV), Anton Brodnik (MOV), Viki Drev (Občina Šoštanj).



Projekt Odvajanje in čiščenje odpadnih voda v Šaleški dolini so predstavili predstavniki obeh občin, ERICa in KPV. Foto: Jože Miklavc

Zgodovina in stanje

Porečje Pake meri 210 km² in ga lahko uvrstimo med manjša v Sloveniji. Šaleška dolina predstavlja njegov osrednji del in je eno izmed antropogeno najbolj spremenjenih ter obremenjenih območij v Sloveniji. Dno, ki leži sredi hribovitega predalpskega sveta, je naravno primerno za življenje in bivanje ljudi. V dnu Šaleške doline pa je med njenim grezenjem nastal pliocenski lignit, katerega odkritje je še bistveno povečalo privlačnost tega območja za ljudi in povečalo možnosti gospodarskega razvoja. Vodni viri v srednjem porečju Pake so malo izdatni. Povprečni srednji pretok Pake v Šoštanju doseže vsega 2,32 m³/s (obdobje 1971/2000, ARSO 2009), v Rečici ob Paki, tik pred njenim izlivom v Savinjo, pa v istem obdobju 3,9 m³/s. Jezera sredi dolinskega dna so posledica premogovništva in predstavljajo povečane zaloge vode. Toda gre predvsem za navidezno povečanje količin vode. Vodno bilanco jezer namreč določajo pretočno pičli pritoki Pake: Lepena, Sopota in Velunja.

Za Šaleško dolino so šibki vodni viri kljub šoštanjski usnjarni in malemu velenjskemu premogovniku zadoščali. Energetsko industrijska transformacija pa je povzročila njihove akutne poškodbe, ki so dosegle svoj višek sredi osemdesetih let dvajsetega stoletja. Težave se niso kazale v pomanjkanju vode, ampak v njeni intenzivni onesnaženosti. Pitno vodo so zagotavljali izviri v zgornjem porečju Pake, kasneje pa so začeli vodovodno omrežje napajati tudi iz sosednjega porečja, iz kraškega izvira Ljubije. Kanalizacijo so v novonastalem mestu Velenje sicer zgradili, vendar so odplake spuščali neprečiščene neposredno v Pako. Velik delež obremenjevanja in onesnaževanja so prispevali industrijski obrati, največjega pa energetika.



Na Centralno čistilno napravo bodo priključili tudi nove kanalizacijske odseke. Foto: Jože Miklavc

Na spremembe vplivala termoelektrarna

Paka je bila sredi Šaleške doline po takratni zakonodaji v 4.akovostnem razredu, jezera pa močno onesnažena. Zato ne preseneča, da so se v Šaleški dolini za slovenske razmere zgodaj začeli obsežni sanacijski ukrepi. Že konec osemdesetih let so začeli z gradnjo komunalne čistilne naprave. Leta 1993 so sprejeli strokovne osnove za sanacijski program Vode občine Velenje in leto kasneje program v celoti ter hkrati spremenili način transporta pepela iz Termoelektrarne Šoštanj in s tem prenehali z intenzivnim onesnaževanjem Velenjskega jezera. V Šaleški dolini so zgradili razvejan sistem komunalne kanalizacije s čiščenjem vode pred izpustom v Pako, ki pa je do začetka projekta Odvajanje in čiščenje odpadne vode v Šaleški dolini še imel nekaj pomanjkljivosti oziroma je manjkalo nekaj pomembnih delov omrežja.

Vlada RS je koncem leta 2011 izdala odločbo o dodelitvi sredstev za imenovani projekt*; po omenjeni odločbi dobre 3 milijone € vreden projekt, sofinanciran Kohezijskega sklada EU v višini 1,68 milijona €, proračun RS bo prispeval 297 tisoč €, lokalni občinski viri pa manjkajočo razliko 1,05 milijona €.

Kljub temu, da je v Šaleški dolini zgrajeno razvejano kanalizacijsko omrežje s sodobno čistilno napravo, je ostalo nekaj predelov v dveh območjih poselitve nad 2000 PE oziroma v dveh največjih aglomeracijah mestnih predelov občine Velenje ter občine Šoštanj, ki niso opremljene z javno kanalizacijo. Rok za izgradnjo kanalizacije skladno z Operativnim programom je 31. december 2015. Zato so predmet projekta "Odvajanje in čiščenje odpadne vode v Šaleški dolini" naslednje investicije v gradnjo kanalizacijskega omrežja:

Preglednica: Odseki projekta »Odvajanje in čiščenje odpadne vode v Šaleški dolini«

Lokacija	Dolžina (km)
Mestna občina Velenje	4,74
Novogradnja kanalizacije Šalek - Paka levi breg	
Novogradnja kanalizacije Gorica - Zg. Šalek	
Novogradnja kanalizacije Straža	
Novogradnja kanalizacije Podkraj- območje Ring	
Občina Šoštanj	3,26
Izgradnja manjkajoče kanalizacije Metleče - 2.del	
Novogradnja kanalizacije Koroška cesta v Šoštanju	
Izgradnja kanalizacije Florjan (Mlakar)	
Novogradnja kanalizacije Skorno – Florjan	
Skupaj	8

Gre za osem manjkajočih delov omrežja, ki bodo obstoječe omrežje dopolnili v celovit sistem. Štirje takšni sklopi kanalizacije so na območju MO Velenje v skupni dolžini 4,74 km, štirje pa v občini Šoštanj v skupni dolžini 3,26 km. Vzhodno od velenjskega mestnega središča, kjer so pretoki Pake za vsaj polovico nižji kot v Šoštanju, bosta zgrajena odseka Šalek – Paka levi breg in Gorica – Zgornji Šalek. Zahodno od Velenja bosta zgrajena odseka Straža (na levem bregu pod Jakcem in del manjkajoče kanalizacije v Podkrajju (prav tako na levem bregu).

Skupna vrednost pogodb za projekt Odvajanje in čiščenje odpadnih voda v Šaleški dolini znaša 1.482.613 evrov. Kohezijski sklad EU bo v naložbo investiral 1,01 milijona evrov. Nacionalni javni vir oziroma proračun RS bo po prispeval 178 tisoč evrov, lokalni občinski viri pa manjkajočo razliko v predvideni višini 292 tisoč evrov, brez DDV. Sočasno z izvedbo kohezijski investicij bo potekala izgradnja meteorne kanalizacije ter vodovodnega omrežja, ki ni upravičen strošek, vir je občinski proračun, kar bo znašalo predvidoma 329 tisoč evrov brez DDV.

OBČINA ŠOŠTANJ

OBMOČJE	DOLŽINA (km)	JAVNA KANALIZACIJA	HIŠNI PRIKLJUČKI	
		EUR brez DDV		št. priklj. objektov
Metleče – 2. del	0,78	114.680,51	41.380,16	15
Koroška cesta v Šoštanju	0,17	40.803,92	21.560,44	12
Florjan (Mlakar)	1,07	203.207,52	30.644,42	16
Skorno - Florjan	1,24	200.190,96	104.300,45	29
SKUPAJ	3,26	558.882,91	197.885,47	72
		756.768,38		

Z operativnimi deli so pričeli 19. septembra 2012, ko se je pričelo s pripravljalnimi deli pri izgradnji kanalizacije na Koroški cesti v Šoštanju. Gradbena dela na tem odseku so že zaključena. Trenutno se pridobivajo dokumenti in dokazila o zanesljivosti objekta. Dolžina zgrajenega javnega kanalizacijskega kanala, na katerega je priključeno 12 stanovanjskih objektov oz. hišnih priključkov, znaša 170 metrov. Izvedba kanalizacije na območju Florjana, odsek Skorno – Florjan, na katero bo priključeno 29 stanovanjskih objektov, se je pričela 8. oktobra 2012. Trenutno se izvajajo gradbena dela na javnih kanalih in hišnih priključkih. V Metlečah se je pričela gradnja manjkajočega dela kanalizacije 7. januarja 2013. Dolžina tega odseka javne kanalizacije, na katerega se bo priključilo 15 objektov, znaša 780m. V Šoštanju je v okviru izvajanja projekta predvidena še izgradnja kanalizacijskega odseka na območju Florjana (Mlakar). Na dolžini 1070 m bo priključenih 16 objektov. Odpadne vode se bodo



Foto: Jože Miklavc

Javni upravičeni stroški se sofinancirajo v razmerju EU-Kohezijski sklad: Slovenska deležba, **85:15**.

Presek trenutnega stanja

Po uvedbi v delo je izvajalec najprej pričel z deli v mesecu septembru 2012 v občini Šoštanj, nato pa v mesecu oktobru še v MO Velenje.

preko novozgrajenega črpališča črpale na Centralno čistilno napravo Šaleške doline. V končni fazi je v občini Šoštanj predvidena priključitev 72-ih stanovanjskih objektov. Sočasno z izvedbo javnega kanalizacijskega omrežja poteka še gradnja hišnih priključkov. Časovna izvedba projekta se izvaja na podlagi sprejetega terminsko-finančnega plana izgradnje. Kljub zimskim razmeram, ki so vladale v preteklih mesecih, bodo vsi kanalizacijski odseki zgrajeni v predvidenem roku.

Operacijo delno financira Evropska unija iz Kohezijskega sklada. Operacija se izvaja v okviru Operativnega programa razvoja okoljske in prometne infrastrukture za obdobje 2007-2013 z razvojnimi prioritetami; varstvo okolja-področje voda s prednostno usmeritvijo – odvajanje in čiščenje komunalnih odpadnih voda!

JOŽE MIKLAVC



Gradbena dela v Florjanu so v zaključni gradbeni fazi. Foto: Jože Miklavc

Nova Uredba o razvrščanju objektov glede na zahtevnost gradnje

Kaj se po novem lahko gradi brez gradbenega dovoljenja?

V Uradnem listu RS, št. 18/2013 je bil objavljena **Uredba o razvrščanju objektov glede na zahtevnost gradnje** (v nadaljevanju »uredba«), ki se uporablja od 9. marca 2013 naprej.

Čeprav je Vlada RS načrtovala le spremembo stare uredbe, se je ob proučevanju posredovanih pobud in pripomb za spremembo uredbe pokazalo, da bi bilo treba spremeniti več kot polovico vseh členov stare uredbe. Kasneje je bila sprejeta odločitev, da se pripravi povsem nova uredba. Na novo uredbo pa se je takoj po objavi usul plaz kritik, predvsem s strani projektantske stroke. Odhajajoča vlada je reagirala na številne kritike uredbe in še zadnji dan svojega delovanja sprejela popravek oz. spremembo uredbe, ki je v veljavo stopila že naslednji dan po objavi v Uradnem listu RS, št. 24/2013, torej na prvi pomladni dan (21.3.2013).

Z novo uredbo naj bi se v Sloveniji bistveno povečale možnosti za gradnjo objektov, za katere ni treba pridobiti gradbenega dovoljenja (enostavni objekti) in za katere se lahko izda gradbeno dovoljenje brez projektne dokumentacije (nezahtevni objekti). Uredba naj bi po zagotovilih bivše vlade med drugim zmanjšala število postopkov, ki se vodijo zaradi gradnje nezahtevnih objektov. Država s tem velik del odgovornosti, ki so jo doslej nosili projektanti (skozi izdelavo projekta - PGD) prenaša na investitorje. Še posebej to velja za skupino enostavnih objektov, ki se lahko v skladu s 3.a členom Zakona o graditvi objektov zgradijo brez gradbenega dovoljenja.

V nadaljevanju sledi opozorilo na nekatere pogoje, ki morajo biti izpolnjeni, da se lahko objekt razvrsti v skupino ENOSTAVNIH objektov. Med enostavne objekte torej spada le konstrukcijsko nezahteven objekt, ki ne potrebuje posebnega statičnega in gradbeno-tehničnega preverjanja, ki ni namenjen prebivanju in ni objekt z vplivi na okolje, naveden pa je v **prilogi 2** iz uredbe. Enostaven je tudi objekt, ki je proizvod, dan na trg v skladu s predpisom, ki ureja tehnične zahteve za proizvode in ugotavljanje skladnosti, če je povezan s tlemi in ni namenjen prebivanju. Omenjeni objekti se štejejo za enostavne objekte samo pod pogojem, da je pridobljeno ustrezno soglasje, seveda le, če je zaradi gradnje takega objekta v varovalnem pasu ali varovanem območju, predpisana pridobitev takega soglasja. Brez predpisanega soglasja je tak objekt, ki sicer ustreza pogojem za enostavni objekt, še vedno nelegalno zgrajen.

Uredba predpisuje tudi pogoje umeščanja enostavnih objektov v prostor, ki sicer veljajo tudi za nezahtevne objekte. Eden izmed pogojev, ki ga mora izpolniti vsaka gradnja, je **skladnost s prostorskim aktom** pristojne občine. Kako se skladnost s prostorskim aktom preverja, pa ureja spremenjeni 8. člen uredbe, ki po novem navaja: »Šteje se, da je pogoj za umeščanje nezahtevnega in enostavnega objekta v prostor izpolnjen, če so pri nameravani gradnji teh objektov **upoštevane določbe prostorskih aktov** ali drugih predpisov občine.«

Če pa prostorski akt ali drug predpis občine ne določa pogojev za umeščanje enostavnega in nezahtevnega objekta v prostor, je umestitev takšnega objekta dopustna, če so izpolnjeni naslednji pogoji:

- **glede odmikov:** da morajo biti najbolj izpostavljeni deli objekta od meje sosednjega zemljišča odmaknjeni za polovico svoje višine, pri vkopanih objektih najmanj 1,5 m, s soglasjem lastnika sosednjega zemljišča pa tudi bližje, ograja kot enostaven objekt in objekt, ki nima višine, pa se lahko gradi na mejo;
- **glede dopustne namenske rabe:** da namen enostavnega ali nezahtevnega objekta dopolnjuje namensko rabo obstoječe pozidave;
- **glede dovoljenega oblikovanja, materialov in velikosti:** da s svojo velikostjo, materiali ter drugimi oblikovnimi značilnostmi ne kvari splošnega videza prostora in v prostoru ne izstopa oziroma v primeru dopolnitve obstoječe pozidave: da glede na velikost, materiale, barvo in druge oblikovne značilnosti ne odstopa od že zgrajenih objektov oziroma sledi tipologiji že zgrajenih objektov;
- **glede dovoljenega števila objektov:** da se na parceli, namenjeni gradnji, lahko postavi največ en objekt iste vrste ali več objektov različnih vrst.

Torej je v vsakem primeru dobro vedeti, kakšne pogoje je za vaše zemljišče v prostorski akt zapisala vaša občina. To pa lahko preverite le neposredno, da v roke vzamete odlok oz. prostorski akt, ali pa zaprosite, da vam na pristojni občini izdelajo **lokacijsko informacijo**. Torej le v primeru, da občina nima določenih pogojev za umestitev izbranega enostavnega objekta, se lahko uporabijo prej naštetni pogoji za umeščanje enostavnega objekta v prostor iz uredbe.

Kot zanimivost naj omenimo še prehodne določbe uredbe, po kateri se ta uredba uporablja tudi za gradnjo enostavnih objektov in za vzdrževanje objektov, katerih izvajanje se je začelo pred uveljavitvijo te uredbe, če so določbe te uredbe za investitorja ugodnejše, seveda. Podobno velja tudi za objekte zgrajene pred uveljavitvijo te uredbe, saj se lahko glede na zahtevnost in pogoje umestitve v prostor razvrstijo po določbah te nove uredbe, če je za investitorja to ugodneje.

V tem prispevku namerno nismo povzeli podatkov iz priloge 2, kjer so naštetni možni nezahtevni in enostavni objekti, saj jih je preveč. Za vsak objekt pa je potrebno pozorno prebrati vse omejitve glede velikosti, višine, površine, števila etaž, namembnosti,...itd. Svetujemo vam, da pozorno preberete tudi določila uredbe, ki pojasnjujejo način, kako se določi velikost, višina, odmiki od sosednjih mej, ipd.

Za nezahtevne objekte, za katere si je potrebno pridobiti gradbeno dovoljenje, bo izpolnjevanje pogojev uredbe skozi postopek izdaje gradbenega dovoljenja za nezahtevni objekt preverjala pristojna upravna enota. Za gradnjo enostavnega objekta, za katerega pa dovoljenja ni potrebno pridobiti, pa boste, kot že rečeno, morali pogoje preveriti sami in seveda kasneje, morebiti tudi gradbeni inšpektor, ki je edini pristojen za nadzor nad izvajanjem te uredbe. A takrat zna biti že prepozno, vsaj kar se sankcij tiče. Zato previdnost ni odveč.

P.S.: PRILOGO 2 boste našli v Uradnem listu RS št. 24, stran 3133 (http://www.uradni-list.si/_pdf/2013/Ur/u2013024.pdf#/u2013024-pdf)

EDVARD VUČINA,

VOĐJA ODDELKA ZA OKOLJE IN PROSTOR NA UE VELENJE

Poškodbe na poti na delo bodo dodatno pritisnile na delavce

Z novim Zakonom o pokojninskem in invalidskem zavarovanju (ZPIZ-2) Ur.l. RS, št. 96/2012, je prišlo do drugačne obravnave pojma poškodbe pri delu (doslej, »nesreče pri delu« ter »nesreče na poti na delo«). S prvim januarjem 2013 je začelo veljati novo pravilo glede poškodbe pri delu in s tem uveljavljanja 100% bolniške. Spremembo zasledimo predvsem v 2 alineji člena, ki govori o prevozu na delovno mesto in nazaj do prebivališča.

Poleg definicije, ki se nanaša zgolj na ožje območje delovišča se šteje kot poškodba, ki jo utрпи zavarovanec na redni poti od stanovan-

ja do delovnega mesta ali nazaj, če prevoz organizira delodajalec ter poškodba, ki jo utрпи zavarovanec na natančno definirani službeni poti. Tako se ne prizna več kot poškodba na poti na delo tista, ki bi bila povzročena z lastnimi prevoznimi sredstvi, v lastni organizaciji takšnega prevoza do delovnega mesta in nazaj, pa čeprav delodajalec ni poskrbel za organizirane prevoze na takšnih relacijah. To bo še najbolj prizadelo oddaljene delavce ter tiste s podeželja, ki ne živijo na območjih, kjer delodajalec morda organizira (zagotavlja) organizirane prevoze delavcev. To bi naj pomenilo velike prihranke pri izplačevanju stroškov zdravljenja, oz. nadomestilih za čas rehabilitacije poškodovanega delavca.

JOŽE MIKLAVC

Vpis otrok v Vrtec Šoštanj

V Vrtcu Šoštanj bo od 2. do 12. aprila potekal vpis otrok. Starši bodo lahko vpisali svoje otroke ob ponedeljkih, torkih in četrtek med 7. in 15. uro, ob sredah med 7. in 17. uro ter ob petkih med 7. in 13. uro.

Vrtec Šoštanj trenutno obiskuje 362 otrok v 21 oddelkih, in sicer v

Šoštanju v enotah Lučka (šest oddelkov), Brina (štirje oddelki), Biba (trije oddelki) in Barbka (2 oddelka), v Topolšici v enoti Urška (4 oddelki) ter v Gaberkah v enoti Mojca (2 oddelka).

V Vrtec Šoštanj je potrebno vpisati samo novince, torej otroke, ki do sedaj vrtca niso obiskovali.

TJAŠA REHAR, UNIV. DIPL. NOV.,
VIŠJI SVETOVALEC ZA ODNOS Z JAVNOSTMI



OBČINA ŠOŠTANJ

KOMISIJA ZA MANDATNA VPRAŠANJA VOLITVE IN IMENOVANJA

Trg svobode 12, 3325 Šoštanj, telefon: (03) 89 84 300

fax: (03) 89 84 333

Na podlagi Odloka o ustanovitvi javnega zavoda »Zavod za kulturo Šoštanj« (Uradni list Občine Šoštanj št. 5/2003) Občina Šoštanj, Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja pri občinskem svetu

r a z p i s u j e

prosto mesto direktorja javnega zavoda Zavod za kulturo Šoštanj

Za direktorja javnega zavoda Zavod za kulturo Šoštanj je lahko imenovan kandidat, ki izpolnjuje naslednje pogoje po Odloku o ustanovitvi javnega zavoda »Zavod za kulturo Šoštanj« (Uradni list Občine Šoštanj št. 5/2003) (v nadaljevanju: odloka o ustanovitvi):

- ima najmanj višješolsko izobrazbo družboslovne, humanistične, organizacijske ali ekonomske smeri;
- ima izdelan program delovanja Zavoda za kulturo Šoštanj;
- ima najmanj tri (3) leta delovnih izkušenj na vodstvenih ali vodilnih delovnih mestih;
- pozna dejavnost s področja dela Zavoda za kulturo Šoštanj in
- aktivno obvlada znanje vsaj enega svetovnega jezika.

Pogoj aktivnega znanja vsaj enega svetovnega jezika se šteje za izpolnjenega s predložitvijo pridobljenega potrdila o aktivnem znanju enega od delovnih jezikov pri Organizaciji združenih narodov.

K prijavi na razpis mora kandidat priložiti:

- kandidatov opis dejavnosti s področja Zavoda za kulturo Šoštanj;
- kandidatov program delovanja Zavoda za kulturo Šoštanj za prihodnjih pet (5) let;
- dokazila o kandidatovem izpolnjevanju pogojev razpisa glede izobrazbe, delovnih izkušenj na vodstvenih ali vodilnih delovnih mestih in aktivnega znanja vsaj enega svetovnega jezika in
- kandidatov življenjepis.

Direktorja Zavoda za kulturo Šoštanj imenuje Občinski svet Občine Šoštanj na predlog Komisije za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja po predhodno pridobljenem mnenju Sveta Zavoda za kulturo Šoštanj.

Mandat direktorja Zavoda za kulturo Šoštanj traja pet (5) let in na podlagi tega razpisa lahko nastopi najprej dne 07.05.2013.

Kandidati pošljejo pisne prijave na razpis prostega mesta direktorja javnega zavoda Zavod za kulturo Šoštanj z obveznimi prilogami po tem razpisu v pisni obliki v roku osem (8) dni od objave razpisa.

Kandidati prijave s prilogami pošljejo v zaprti kuverti na naslov: OBČINA ŠOŠTANJ- Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja, Trg svobode 12, 3325 ŠOŠTANJ s pripisom »javni razpis za direktorja Zavoda za kulturo Šoštanj – ne odpiraj«.

Prijave, ki ne bodo pravočasne ali ne bodo popolne, bo Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja izločila iz nadaljnje obravnave.

Prijavljeni kandidati bodo o izbiri obveščeni v zakonsko določenem roku.

Informacije v zvezi z razpisom je mogoče dobiti v občinski upravi Občine Šoštanj pri uslužbencu Bogomirju Brložniku; telefonska številka: 03 89-84-360, elektronski naslov: bogomir.brloznik@sostanj.si

V besedilu razpisa uporabljeni izrazi, zapisani v moški slovnični obliki, so uporabljeni kot nevtralni za moške in za ženske.

OBČINA ŠOŠTANJ
KOMISIJA ZA MANDATNA VPRAŠANJA, VOLITVE IN IMENOVANJA PRI OBČINSKEM SVETU OBČINE ŠOŠTANJ

Premogovnik Velenje projektira makedonske rudnike

Premogovnik Velenje je v začetku leta 2011, preko javnega razpisa, ki ga je razpisalo Elektrogospodarstvo Makedonije (ELEM), pridobil zahteven posel projektiranja in izdelave projektne dokumentacije za odpiranje popolnoma novega premogovnika Mariovo blizu Prilepa v Makedoniji. Glavni rudarski projekt vrednosti skoraj 800.000 evrov, ki vsebuje 15 knjig, so projektanti in drugi strokovnjaki velenjskega premogovnika končali ob koncu lanskega leta. V minulih dneh je bila v Skopju revizijska razprava, ki so jo uspešno sklenili.

Premogovnik Velenje se je v pogodbi zavezal, da bo v roku 22 mesecev izdelal glavni rudarski projekt in pripravil vse potrebno za zagon proizvodnje v omenjenem rudniku. Projekt zajema tako tehnološke karakteristike kot projektiranje potrebne opreme, zračenja, transporta, oskrbe z energijo, vplive na okolje in lokalno skupnost ...).

V skladu s pogodbo je investitor ob koncu projekta predvidel revizijsko razpravo. Na razpravi, ki je v minulem tednu potekala v Makedoniji, so poleg investitorja in izvajalca projekta sodelovali tudi revidenti, ki so spremljali izdelavo projekta in izdelali zaključno poročilo. Ob prisotnosti širše zainteresirane javnosti so na reviziji prisostvovali tudi profesorji Rudarske fakultete iz Štipa ter predstavniki Gradbenega inštituta (GIM) iz Skopja, ki je na projektu izvajal raziskovalno vrtnanje in interpretacijo pridobljenih geoloških podatkov.

Na reviziji so predstavniki Premogovnika Velenje podrobno predstavili delo na projektu. Revidenti so projekt ocenili izjemno pozitivno in obenem potrdili ustreznost projektiranih tehničnih rešitev.

Hkrati s tem dogodkom so v Makedoniji potekali tudi pogovori med predstavniki Premogovnika Velenje in predstavniki ELEM-a, ki so se jih udeležili **predsednik Uprave PV dr. Milan Medved z vodjo projekta mag. Bojanom Lajlarjem in generalni direktor ELEM-a Dejan Boškovski z direktorico za Investicije in razvoj Jasno Ivanovo Davidovič**. Pogovarjali so se o možnostih nadaljnjega sodelovanja – predvsem o možnostih projektiranja še naslednjega makedonskega rudnika Živojno. Z referencami, ki so jih v velenjskem premogovniku dobili s tem projektom, se ponujajo možnosti širšega sodelovanja na makedonskem trgu – tudi z drugimi storitvami, ki jih izvajajo hčerinska podjetja v Skupini PV.

»Izjemno sem zadovoljen po uspešno opravljeni reviziji projekta in vse pripadajoče dokumentacije, ki so jo v celoti izdelali strokovnjaki, zaposleni v Premogovniku Velenje. Podobno kot drugje v Evropi se tudi v Makedoniji nadaljujejo investicije v modernizacijo pridobivanja premoga, ki bo eden ključnih energentov tudi v prihodnjih desetletjih, kar so v pogovorih poudarili tudi predstavniki Elema. Makedonija razpolaga z več kot milijardo ton zalog energetskega premoga, kar predstavlja hkrati tudi njeno konkurenčno prednost,« je ob uspešnem zaključku revizije projekta povedal **predsednik Uprave Premogovnika Velenje dr. Milan Medved** in dodal, da se s tem projektom nadaljuje prodiranje Premogovnika Velenje v JV regijo, v kateri je podjetje po uspešnem zaključku projekta Mramor v Tuzli v Bosni in Hercegovini vzpostavilo dobre poslovne odnose tudi na makedonskem energetskega trgu.

PV

HTZ Velenje prvi v Sloveniji z mednarodnim certifikatom IECEx za servis in popravila Ex-opreme

Hčerinsko podjetje Premogovnika Velenje HTZ Velenje je prvo slovensko podjetje, ki je pridobilo mednarodni certifikat IECEx o usposobljenosti za servis in popravila elektroEx-opreme (oprema za obratovanje v eksplozijsko ogroženih prostorih). V okviru mednarodne sheme IECEx s sedežem v Avstraliji je certifikat, po presoji v decembru 2012, izdal Slovenski inštitut za kakovost in meroslovje (SIQ) v Ljubljani.

Namen sheme je olajšati mednarodno trgovino z opremo za potencialno eksplozivne atmosfere (Ex-opreme) in druge storitve s tega področja. To poteka s priznavanjem poročil o preizkusih in presojah med njenimi članicami z vsega sveta.

SIQ je član sheme IECEx že vse od njenega nastanka pred več kot petnajstimi leti. Po razširitvi dejavnosti s področja preskušanja Ex-opreme tudi na ugotavljanja usposobljenosti delavnic za servis in popravila je bil SIQ – na podlagi odličnega pilotskega sodelovanja s podjetjem HTZ – akreditiran za presoje po tej shemi. Slovenija se je z institucijo SIQ kot deveta država na svetu pridružila akreditiranim podeljevalcem teh certifikatov. Prvi certifikat IECEx je SIQ izdal prav podjetju HTZ Velenje.

HTZ Velenje, kot največja delavnica za servis in popravilo Ex-opreme v Sloveniji, že ima pridobljen evropski certifikat za servis in popravilo takšne opreme. Temu je zdaj dodal še certifikat z zahtevami mednarodne zakonodaje po shemi IECEx. Pridobljeni certifikat je zagotovilo, da HTZ izvaja servis in popravila opreme za obratovanje v eksplozijsko ogroženih prostorih po strogih kriterijih te sheme. S tem je podjetju omogočeno še večje zaupanje poslovnih partnerjev v kakovost njegovih storitev tako na slovenskem kot tudi na mednarodnih trgih.

PV



The image shows a formal IECEx CoC (Certificate of Competence) for a Certified Service Facility. The certificate is issued by the International Electrotechnical Commission (IEC) Certification Scheme for Explosive Atmospheres. It is for HTZ Velenje, I.P., d.o.o., located at Partizanska cesta 78, SI-3320 Velenje, Slovenia. The certificate number is IECEx SIQ 50001, and the issue date is 2012-12-15. The scope of service includes repair, overhaul, reclamation, and modification of Ex equipment, with specific details on the types of protection and equipment covered. The certificate is signed by Igor Likar, Managing Director, and is valid until 2015-12-15. The bottom of the certificate features the logo of the Slovenian Institute of Quality and Metrology (SIQ).

Foto: arhiv PV

Občni zbor Čebelarke zveze SAŠA

Zveza, v katero je združeno tudi Čebelarstvo društvo Šoštanj – Ravne, je imela sredi prejšnjega meseca občni zbor. Na njem so se zbrali predstavniki enajstih čebelarskih društev in družin iz Šaleške in Zgornje Savinjske doline.

Pregledali so delo za preteklo leto, ki je bilo v organizacijskem smislu zelo plodno, manj pa je bilo uspešno glede donosa čebeljih pridelkov. Na zboru so zaslužnim čebelarjem podelili odličja in si zadali načrte za leto. V imenu Čebelarke zveze Slovenije (ČZS) se je dogodka udeležil podpredsednik Franc Šmerc iz Šmartnega ob Paki.



Stalnica so različna izobraževanja. Foto: Marija Lebar

Predsednik ČZ SAŠA Ivan Čopar je v poročilu podrobno predstavil, kaj se je v zvezi dogajalo lani. Tako so člani v aprilu v Mozirskem gaju sodelovali pri postavitvi in otvoritvi čebelnjaka in vrta medovitih rastlin. Udeležili so se Dneva slovenskih čebelarjev v Zagorju, junija so slovesno predali namenu Čebelarstvo center SAŠA v Lučah, kjer je trak prerezal takratni predsednik države dr. Danilo Türk. Pripravili so dan odprtih vrat čebelnjakov, obiskali čebelarske kolege v Žirovnici in tam sodelovali v športnih igrah ter prisluhnili strokovnemu predavanju. Tradicionalno se udeležujejo Slovenskega zajtrka v vrtcih in šolah, Čebelarkega praznika v Gornjem Gradu in Ambroževe maše v Novi Štifti, prav tako v organizaciji Čebelarkega društva Gornji Grad.

Volilni občni zbor PD Šoštanj

Člani Planinskega društva Šoštanj smo v petek, 1. marca, opravili redni letni občni zbor, ki je bil letos volilni. Dosedanjega predsednika Jureta Dreva je nasledil Matej Kortnik. Nova sta tudi nadzorni in upravni odbor društva.



Foto: arhiv društva

Še pred opravljenimi volitvami so se predstavili otroci Vrtca Šoštanj, ter mlajša in starejša skupina Osnovne šole KDK Šoštanj s pestrim kulturnim programom. Izpod prstov učenke so zazveneli tudi nežni toni cit-

V knjižnici Janeza Goličnika v Čebelarskem centru na Brdu pri Lukovici so prisluhnili predavanju o Mozirju in mozirskem rojaku Goličniku, po katerem čebelarstvo knjižnica nosi ime. V organizaciji ČZ Slovenije so potekala območna strokovna predavanja, ki pa se jih po mnenju predsednika Čoparja udeležuje premalo čebelarjev – povprečno od 30 do 60 na posamezno predavanje.



Čebelnjak v snegu. Foto: Marija Lebar

Glede relacij – čebelarstvo društva – območna zveza – ČZS je Čopar dejal: »ČZ SAŠA mora biti dober servis čebelarstvu društvom in družinam, pri čemer morajo še posebej sodelovati nosilci dodatnih nalog, kot so člani raznih komisij in funkcij. Biti moramo povezovalni člen med lokalnimi čebelarji in nacionalno zvezo.«

V letošnjem letu so si med drugim zadali izobraževanja, nadaljevanje opremljanja čebelnjaka v Gaju, izdajo dveh števil glasila Čebelica Saša, če bo dovolj sredstev.

Sledile so pozdravne besede gostov, zaslužnim članom pa so podelili priznanja in odlikovanja.

MARIJA LEBAR

er. Video prikaz izletniške dejavnosti društva preteklega leta je prisotne popeljal nazaj v celoletne društvene aktivnosti.

Iz poročil predsednika društva, vodij odsekov in planinskih sekcij je bilo zaznati uspešno delo na vseh področjih: izletništva, izobraževanja za vodnike, markaciste, za mentorje varstva gorske narave, oskrbovanja planinskih poti, sodelovanja s planinskimi skupinami v vrtcu in v osnovni šoli. Društvo je prav tako delovalo na ravni Savinjskega meddruštvenega odbora in Planinske zveze Slovenije.

Predstavniki sosednjih društev in župan Darko Menih so nam čestitali za prizadevno delo z mladimi, za vestno delo markacistov pri vzdrževanju planinskih poti in zaželeli še veliko uspeha naprej. Hkrati je župan čestital Planinski zvezi Slovenije in njenemu predsedniku Bojanu Rotovniku za visoki jubilej ob praznovanju 120. obletnice njenega delovanja. Bojan Rotovnik je prisotne povabil, da se udeležimo akcij, ki jih je PZS pripravila v okviru praznovanja jubileja.

Ker leta 2014 društvo praznuje 110. obletnico delovanja, je predsednik Matej Kortnik poudaril, da se bomo na praznovanje jubileja še posebej dobro pripravili. Trudili pa se bomo tudi izpeljati zastavljene cilje in povečati število članstva, ki je lani štel 352 članov.

ZINKA MOŠKON

Občni zbor namiznoteniškega kluba SPIN Šoštanj

Vtorek, 26.02.2013 je potekal redni občni zbor članov namiznoteniškega kluba SPIN Šoštanj. Letošnji občni zbor je bil volilni, na njem so prisotni razrešili staro vodstvo in imenovali novega.



Foto: arhiv kluba

S sedanjim vodstvom namiznoteniškega kluba so bili zadovoljni in s tem namenom tudi potrdili novo vodstvo za dobo štirih let. Predsednica kluba tako ostaja **Mirjana Ramšak**. Vsi prisotni so bili enakega mnenja, da je klub v letu 2012 in preteklem času delal zelo dobro. Poročilo predsednice je bilo zelo izčrpno in iz poročila je bilo razvidno, da klub dela povezovalno in kuje prijateljstva po Sloveniji. Nekateri člani kluba so se tudi udeleževali raznih turnirjev po Sloveniji, kjer je posebej treba izpostaviti Turnirje veteranov in rekreativcev v namiznem tenisu za ja-



Foto: arhiv kluba

kostno lestvico na državnem nivoju in Zasavsko-Savinjsko rekreativno ligo 2012/2013, kjer so člani NTK Spin Šoštanja igrali v prvi ligi oziroma v skupini A. Vsi nastopajoči so si bili mnenja, da z vsakokratnim nastopanjem na turnirjih, pridobivajo izkušnje za igranje namiznega tenisa. Klub se tudi vsako leto spominja igralca in preteklega župana dr. Bogdana Meniha, kateremu NTK Spin Šoštanj priredi turnir – Menihov memorial. Turnir je zelo dobro obiskan, ljudje se z veseljem vračajo v Topolšico, obenem pa to pomeni priznanje za klub.

Uradni del so zaključili z zahvalo vsem sodelujočim članom za nesebično pomoč. Posebej bi se letos radi zahvalili gasilcem Topolšica, ker so odstopili prostor, da so lahko izvedli občni zbor.

Občni zbor je vodil starosta kluba gospod Milan Ježovnik, ki je novemu vodstvu zaželel dobro delo tudi v bodoče in verjame, da bo klub še vedno prepoznaven v domačem kraju in širom Slovenije.

NTK SPIN ŠOŠTANJ

Občni zbor Kulturnice Gaberke in 20. obletnica delovanja

Kulturnica je svoj občni zbor pripravila v soboto, 23. 2. 2013 v dvorani PGD Gaberke. Po pozdravnem govoru predsednika društva Franca Štehnarika, je bilo predstavljeno delo v letu 2012.

Med izstopajoče prireditve v letu 2012 lahko uvrstimo nastop gledališča AGLEDAŠ iz Šoštanja ob Kulturnem prazniku, in ureditev okolice kozolca ter mini gozdne učne poti, kjer je med številnimi drevesi našel prostor tudi cempurin. V letu 2012 so bile precej aktivne ljudske pevke Gaberški cvet. Kozolec Kulturnice je v letu 2012 služil kot prostor za različne dejavnosti in prireditve. Sredi junija je bilo tam izvedeno že 6. srečanje preseljencev zaradi posledic rudarjenja, v okviru gledališča pod kozolcem je gostovalo Kulturno društvo iz Šmiklavža pri Slovenj Gradcu z veseloigro »Srečen zakon«, ki je privabilo veliko obiskovalcev, kozolec pa je v jesenskem času služil kot prizorišče, kjer je Tomo Čonkaš posnel nekaj kadrov filma »Stkana zgodba lanenega prtiča«. Dobro razpoloženje v začetku novembra so prekinile velike poplave hudournika Velunje, ki so naredile pravo razdejanje tudi na samem prireditvenem prostoru ob kozolcu. Ko so člani društva po nekaj dneh trdega dela počistili svoje domove, domove sosedov in sorodnikov, so se številčno zbrali tudi pri kozolcu, kjer je čiščenje nanesenega materiala trajalo nekaj dni. Konec novembra je bila izvedena prireditev »Veselo nedeljsko popoldne«, kjer so gostovali ansambli iz bližnje okolice.

Plan dela za leto 2013, ki je bil sprejet na seji UO društva je delno bil že opravljen. Družabni obiski v bližnjih domovih za ostarele, kulturni praznik, pust in izdelava rož iz krep papirja so tako že mimo. Spomladanski del pa se bo pričel z urejanjem objektov Kulturnice in njihove okolice. Maja bo Tomo Čonkaš pod kozolcem predstavil film »Stkana zgodba lanenega prtiča«. Junija napovedano srečanje preseljenih zaradi posledic rudarjenja žal odpade, prireditev pa bo ponovno izvedena naslednje leto. Poleti bo čas za meddruštveno sodelovanje. Poseben

dogodek bo 21. Septembra 2013, ko bo Kulturnica praznovala 20. obletnico delovanja. Glavni dogodek bo izveden v KD Šoštanj, kjer bosta predstavljen film o Kulturnici in knjižica o delovanju društva skozi čas. V jesenskem času bosta pri kozolcu izvedena gobarska razstava in piknik za člane društva. Konec novembra je planirana izvedba že tradicionalne zabavne prireditve »Veselo nedeljsko popoldne«. Po pozdravnih govorih gostov in predstavnikov društev, KS ter župana Občine Šoštanj je bilo lahko izluščiti pohvalne besede za trud in pestro delo društva, ki je poznano tako v kraju kot izven njega. Kot smo že sami ugotovili, so nam to, da nam manjka mladih članov, potrdili tudi gostje. V društvo je včlanjenih le majhen delež mladih članov, zato bo v prihodnje cilj društva tudi kako in s čim pritegniti v društvo tudi njih. V društvo se je včlanilo 5 novih članov.



Foto: Aleksander Grudnik

Kulturnica Gaberke se zahvaljuje vsem, ki so kakor koli pripomogli k delovanju društva.

ALEKSANDER GRUDNIK

Gasilci so se razveselili novih črpalk

Znano je, kako močno so novembrske poplave prizadele Občino Šoštanj. Znano pa je tudi, kako so se ob teh poplavah še enkrat več izkazali člani civilne zaščite in gasilci vseh štirih prostovoljnih občinskih društev: Šoštanj, Topolšica, Lokovica in Gaberke. Analiza opravljenega dela je pokazala, da so gasilci sicer odlično opremljeni za intervencije v požarih, za takšne poplave, kot so bile sedaj, pa jim nekaj opreme še manjka.

Občinsko poveljstvo in župan Občine Šoštanj Darko Menih so se za pomoč obrnili na nekatera večja podjetja v dolini, ki so hitro in z veseljem priskočila na pomoč. Krevzel instalacije, d. o. o., je podarilo dve črpalke, prav tako Esotech, d. d., po štiri pa sta šoštanjskim gasilcem darovala Premogovnik Velenje, d. d., in Termoelektrarna Šoštanj, d. o. o.. Nekaj črpalk so že prejeli, na nekaj jih še čakajo.

V četrtek, 14. marca 2013, je v gasilskem domu v Šoštanju potekala predaja štirih črpalk Premogovnika Velenje. Udeležili so se je predsedniki in poveljniki vseh štirih društev, poveljnik občinskega poveljstva Boris Lambizer in župan Občine Šoštanj Darko Menih z obema podžupanoma – Vikijem Drevom ter Vojkom Krnežo.

V imenu Premogovnika Velenje je črpalke šoštanjskim gasilcem predal Simon Dobaj, ki je med drugim povedal, da ima Premogovnik Velenje izjemen posluš za gasilce.

Boris Lambizer se je v imenu vseh štirih društev zahvalil za donacijo in poudaril, da ima tudi Občina Šoštanj veliko posluha za delovanje prostovoljnih gasilskih društev in da je tudi sam župan bil vse dni intervencije ob novembrskih poplavah vseskozi prisoten.

Za prejete črpalke se je zahvalil tudi župan Darko Menih, ki je izpostavil, kako pomembna je dobra oprema gasilcev v primeru kakršnihkoli intervencij. »Premogovnik nam je že tekom sanacije veliko pomagal, za

kar se vodstvu podjetja še enkrat posebej zahvaljujemo,« je dejal župan.

Vsi skupaj so se ob koncu strinjali, da bi bilo najbolje, če bi črpalke uporabljali zgolj na vajah. Društva si bodo vse prejete črpalke razdelila, že sedaj pa so se dogovorili, da si jih bodo posojali, v kolikor bo to potrebno.



Foto: arhiv Občine Šoštanj

V neformalnem zaključku so se vsi strinjali, da je v naši občini za gasilce dobro poskrbljeno, na drugi strani pa se vsi tudi strinjali, da so gasilci že velikokrat s svojim delom dokazali, da si prav vse, kar dobijo, tudi zaslužijo. Le dobro opremljen gasilec lahko dobro, hitro in varno pomaga.

TJAŠA REHAR

Les – razvojna priložnost regije

Razvojna agencija Savinjske regije (RASR) povezuje več kot 30 Robčin širšega savinjskega območja vse od avstrijske pa do hrvaške meje, med njimi je tudi občina Šoštanj. Pred nedavnim je bil oblikovan Razvojni svet regije, v okviru katerega se pripravljajo programi razvojne strategije za obdobje od leta 2014 do 2020. Med prioritete tega programa so že pred časom zapisali tudi ponoven dvig lesno predelovalne industrije, saj je surovine – torej gozdov in lesa, na tukajšnjem območju dovolj. S tem pa so dane možnosti za številna delovna mesta, ki so v tej panogi pri nas v preteklosti že obstajala.

Da bi predstavniki stroke in samo lesarji o možnostih nadaljnjega razvoja povedali kaj več, so v Solčavi pripravili delovno srečanje. Organizatorji so bili poleg Razvojne agencije Savinjske regije še celjska in savinjsko-šaleška gospodarska zbornica, obrtna zbornica Mozirje ter Območna razvojna agencija SAŠA ORA. Udeležba je bila številčna, razprava pa živahna in konstruktivna; na koncu so oblikovali ožjo delovno skupino, ki bo pripravila izhodišča in osnutek dokumenta.

Po uvodnem pozdravu solčavskega župana Alojza Lipnika sta spregovorila direktor RASR Janez Jazbec in direktor gospodarske zbornice SŠGZ mag. Franci Kotnik, nato pa so besedo povzeli lesarji sami. Alojz Selišnik iz podjetja Melu Luče: »Cilj nam ne sme biti predelava lesa v biomaso, pač pa v čim bolj finalizirane in z znanjem obogatene končne produkte,« je menil Selišnik. Dotaknil se je še državnega načrta oblikovanja lesarskih centrov, ki so opredeljeni v nacionalnem razvojnem projektu Les je lep. »Manjši center vidimo tudi v Zgornji Savinjski dolini,« je dejal Selišnik in govoril še o podeljevanju državnih koncesij za gozdove, ki marsikdaj omogoča monopol nad gozdom, ki je v državni lasti – torej v last vseh državljanov.

Posebej pozorno pa so prisotni prisluhnili besedam Janka Mazeja, ki ima svoje lesno predelovalno podjetje v Šoštanju. Mazej je dejal, da je panoga v tem trenutku na razpotju; kakšen bo njen razvoj, je odvisno od tega, kako resno se bodo vsi deležniki lotili reševanja izzivov. Ob tem

je predstavil dva scenarija; črnega, po katerem se bo do leta 2020 še vedno samo govorilo in razpravljalo, kaj bi bilo potrebno narediti, podjetja iz lesne branže pa bodo propadala. V svetlem scenariju pa Mazej ponuja že številne izoblikovane predloge za dosežen razvojni preboj, ki bi pomenil tudi lepšo prihodnost lesarske panoge z njo pa tudi tukajšnjih mladih rodov.



Delovno predsedstvo srečanja. Foto: Marija Lebar

Sledila je živahna razprava, prav vsi pa so se strinjali, da je potrebna sistemska državna podpora v smislu ustrezne zakonodaje. Še vedno se izvažata hlodovino, predelovalna podjetja pa morajo uvažati žagan les nato nazaj po visokih cenah, izgubljen pa je tudi odpadni material, ki bi lahko bil kot sekundarna surovina uporabljen za lesno biomaso pri nas.

Ob zaključku srečanja so poimensko predstavili ožjo delovno ekipo, ki bo delala na oblikovanju dokumenta do te mere, da bo ta nato sestavni del oblikovane regijske strategije za prihodnjo finančno perspektivo.

MARIJA LEBAR

Kakovosten računovodski servis je pomemben poslovni partner

Pri Savinjsko šaleški gospodarski zbornici (SŠGZ) delujejo različne sekcije, v katere se po področjih delovanja združujejo posamezne članice zbornice. Med njimi je zelo aktivna sekcija računovodskih servisov. Svoje delovanje so predstavnice sekcije in direktor SŠGZ mag. Franci Kotnik v začetku marca predstavili javnosti. Gostja srečanja je bila predsednica zbornice računovodskih servisov pri Gospodarski zbornici Slovenije Polonca Podgoršek.



Na zbornici so predstavili delovanje računovodskih servisov. Foto: Marija Lebar

Petra Pleterski, ki predseduje sekciji pri tukajšnji zbornici, je uvodoma povedala, kako pomembna je vloga dobrega računovodskega servisa za podjetnika, še zlasti v teh zaostrenih poslovnih pogojih. Da servisi svojim strankam lahko nudijo kakovostne storitve, se morajo nenehno

izobraževati in biti na tekočem s stalno se spreminjajočo zakonodajo, zato se redno srečujejo in na delovnih srečanjih izmenjujejo najnovejše informacije in izkušnje iz prakse.

Polonca Podgoršek je izpostavila več področij, med njimi plačilno disciplino, kjer lahko servis svoje stranke obvešča o bonitetah in morebitnih tveganih poslovnih partnerjih. Lahko pomaga pri pridobivanju finančnih sredstev, izterjavah, nudi davčno svetovanje in zagotavlja sprotne podatke, na osnovi katerih je mogoča stroškovna optimizacija in ustrezne poslovne odločitve.

Za še večjo kakovost in učinkovitost dejavnosti, krovna zbornica vsako leto razglasi najboljše servise v posameznih kategorijah. Na srečanju je bila prisotna Janja Javornik, direktorica enega od nagrajenih servisov Ažur konto.

Glede delovanja same zbornice je direktor Kotnik povedal, da usmeritev SŠGZ v letošnjem letu ne bo bistveno drugačna od tiste v letu 2012. Lani od tradicionalnih dogodkov sicer niso organizirali razvojne konference, iz razloga ker zbornica aktivno sodeluje v pripravah na izdelavo regionalnega razvojnega programa 2014-2020 za celjsko regijo.

Posebno pozornost bodo namenili internacionalizaciji delovanja, s katero so začeli že pred časom s podpisom dokumenta o sodelovanju s Slovensko gospodarsko zvezo v Celovcu. Lani so podoben sporazum podpisali z gospodarsko zbornico iz Valjeva. Povezovanje z mednarodni gospodarskim okoljem bodo letos intenzivno nadaljevali. »Naš cilj je, da poskušamo našim članicam in drugim poslovnim subjektom čim bolj učinkovito odpreti vrata na tuje trge. Konkreten rezultat teh aktivnosti je program čezmejnega povezovanja malih in srednjih podjetij, ki ga bomo začeli v sodelovanju s Slovensko gospodarsko zvezo iz Celovca in še nekaterimi drugimi partnerji izvajati v maju,« je dejal Kotnik.

MARIJA LEBAR

Dogajanje v evropskem parlamentu – aktivno na več področjih

Evroposlanka Zofija Mazej Kukovič pogosto obvešča domačo javnost o tem, kaj se dogaja v evropskem parlamentu, kjer sama aktivno sodeluje na različnih področjih. Tako je konec prejšnjega meseca pripravila srečanje s predstavniki medijev, jim postregla z nekaterimi novicami, pri tem pa poudarila, da se morda še vedno premalo zavedamo povezanosti evropske unije, katere del smo.



Evropska poslanka Zofija Mazej Kukovič na srečanju s predstavniki medijev. Foto: Marija Lebar

Evropski proračun do leta 2020

Na dnevnem redu parlamenta je sprejemanje proračuna, ki ga je pripravila evropska komisija. Gre za naslednjo finančno perspektivo od leta 2014 do 2020. »Sredstva so predvidena v višini skoraj 1.000 milijard evrov, zato je potrebno vso pozornost posvetiti učinkoviti porabi in da bi

s tem denarjem ustvarili dovolj veliko število novih delovnih mest,« je dejala Mazej Kukovičeva. Kljub krizi je standard evropskih prebivalcev v primerjavi z drugimi deli sveta dokaj visok, zato je težko zagotavljati poslovno konkurenčnost. Potrebno je razumno varčevanje, vendar ne na račun posameznika, temveč na skupnem evropskem sistemu, še pravi poslanka.

Obnovljivi viri, še vedno tudi premog

Pomembna tema je tudi področje energetike in uvajanje obnovljivih virov energije, ki so okolju bolj prijazni. Kljub temu pa bodo fosilna goriva še vedno uporabljena v precejšnji meri, saj so včasih bolj zanesljiva kot pa na primer sončna in vetrna energija, ki je odvisna od vremenskih razmer. Tako bo premog še kar nekaj časa zagotavljal eno tretjino potrebne energije v Evropi.

Eno najpomembnejših področij je kmetijska politika in z njo povezana prehranska preskrba, zato so pripravili projekt z naslovom Hrana za zdrave in delovna mesta. Prav na tem področju je zaznati najhitrejšo rast delovnih mest. Gre za zagotavljanje zdrave in tudi dovolj kontrolirane ter neoporečne prehrane prebivalstva unije, saj se v zadnjem času izpostavljajo po besedah poslanke »zelo grde manipulacije do potrošnikov«. Težava je zagotavljanje dovolj inšpektorjev in nadzornih mehanizmov na ravni posameznih članic.

Med brezposelnimi številni mladi

Precej pozornosti v bruseljskih krogih namenjajo priključitvi Hrvaške in ostalih držav Balkana. To je pomembno tako zaradi širitve trgov kot zaradi zagotavljanja miru in večje varnosti, ki jo integracija teh držav v evropsko skupnost prinaša.

Ključna tema vseh dejavnosti je vsekakor izhod iz krize, ki ji še ni videti konca. V uniji se stanje brezposelnih približuje številu 26 milijonov, kar pa je še posebej zaskrbljujoče, med njimi je kar okoli pet

milijonov mladih iskalcev dela. V tej luči so pomembna prizadevanja za močnejše sodelovanje na skupnem trgu in ustvarjanje novih delovnih mest, kar bi prineslo večjo konkurenčnost do zunanjih trgov, zlasti do hitro rastočih kot so Indija, Kitajska, Brazilija... V uniji namreč gre še vedno za 27 različnih nacionalnih držav in na nekaterih področjih tudi različnih regulativ, predvsem pa je potreben premik v miselnosti evropskih prebivalcev. Zato je letošnje leto razglašeno za leto evropskih državljanov.

Natečaj za pridelavo hrane iz avtohtonih semen

O zdravi prehrani tako ljudi kot živali je potrebno bolj osveščati

potrošnike. Poslanka je zato povedala, da bodo skupaj z ekipo Požen Evrope, Visoko šolo za varstvo okolja in inštitutom Erico iz Velenja začeli z natečajem, ki bo spodbujal šolske vrtove, otroške vrtce, kmete, vrtničarje in ostale posameznike k pridelavi že nekoliko pozabljenih poljščin ali vrtnin kot so ajda, česen in stročnice in sicer iz avtohtonih semen. Strokovnjaki bodo po določenih kriterijih izbrali trideset najboljših, ki bodo za nagrado obiskali evropski parlament v Bruslju, trije najuspešnejši izmed njih pa bodo dobili še posebno nagrado.

MARIJA LEBAR

Praznovanje materinskega dne v Belih Vodah

Vnedeljo, 17.3.2013 je KS Bele Vode organizirala praznovanje materinskega dne v dvorani OŠ. Ker je to dan, ki je posvečen vsem materam, so se naši malčki še posebej potrudili, da bi jim s svojimi nastopi polepšali ta poseben dan.



Foto: arhiv društva

Za pripravo in celoten potek programa sta poskrbeli Jasmina Stropnik in Irena Mazej. Pred polno dvorano so peli, igrali na violino, harmoniko, recitali pesmice o mamici in treba je priznati, da so bili zelo pristrčni. Ogledali smo si tudi skeč o Prešernovi Lepi Vidi v tujih jezikih, ki nas je nasmejal do solz. Na koncu pa so vsi skupaj zapeli še pesmico Trzinko. Zelo smo bili veseli, ker smo lahko med našo sredino pozdravili



Foto: arhiv društva

tudi župana občine Šoštanj Darka Meniha s soprogo, ki je vsem materam voščil ob njihovem prazniku.

Po zaključenem programu pa so nas pogostili z zelo okusno jedačo in pijačo in ob prijetni glasbi, za katero je poskrbel Rožle Javornik, in praznovanje se je nadaljevalo v pozno popoldne.

Veseli smo, da smo se lahko na tako lep način zahvalili našim materam za njihovo nesebično ljubezen in potrudili se bomo, da jim bomo hvaležnost, ki smo jo izkazali danes, razpršili na vse leto.

KŠD VULKAN
BELE VODE

Izdelava cvetja iz krep papirja – kreativna delavnica

Včetrtek, 21.3.2013 je v Bele Vode za par prijetnih uric končno prispela pomlad, saj je Kulturno športno društvo Vulkan in Rdeči križ iz Belih Vod organiziralo kreativno delavnico – izdelava cvetja iz barvnega krep papirja. Delavnice se je udeležilo 12 udeleženk, vodila pa jo je zelo spretna gospa Marija Bahun, ki nam je z veseljem pokazala, kako tudi sredi zime pričarati pridih pomladi v obliki pisanih umetnih cvetlic.

Tradicija, ki so jo naše babice in mame seveda dobro poznale, se počasi vrača, saj ročno narejeni izdelki spet pridobivajo na vrednosti.

Kaj pa je vredno več, kot mala pozornost, ki jo izdelas sam in ljubljeni osebi, ki jo obdaruješ, pokažeš da si se zanjo z veseljem potrudil. Naučile smo se izdelati vrtnico na dva različna načina in prelep nageljček. S svojimi izdelki smo bile prav zadovoljne in sklenile, da bi se želele naučiti še več. Dogovorile smo se, da bomo delavnico v kratkem ponovile in sicer bomo izdelovale rože iz pisanih nogavic in žice. Naše druženje je



Foto: arhiv društva

potekalo v zelo prijetnem vzdušju, predsednica društva Marjeta Mazej je poskrbela za vse potrebne pripomočke, ravno tako pa nam je postregla s pijačo in slastnimi keksi. Čas je minil, kot bi trenil in po treh urah ustvarjanja smo se poslovile s prelepimi rožicami v rokah in v pričakovanju naslednje delavnice, kjer se bomo spet naučile nekaj novega.

KŠD VULKAN BELE VODE

E-transformer pred Osnovno šolo Karla Destovnika-Kajuha v Šoštanju

Po Sloveniji se zadnje čase vozi prav posebno vozilo. E-transformer je multimedijско vozilo, ki ima na strehi sončno elektrarno in na izviren in zanimiv način predstavlja ločevanje in ponovno uporabo e-odpadkov.

Gre za odslužene električne aparate, mobilne telefone, baterije in sijalke. Elektronski in električni odpadki namreč niso enoviti odpadki, pač pa so sestavljeni iz različnih delov. Mnogi vsebujejo redke surovine, drugi za okolje nevarne sestavine. Če jih oddamo na ustrezna zbirna mesta, omogočimo ustrezno predelavo ter privarčujemo surovine in energijo.

V vozilu se nahaja prava potujoča razstava – na ogled so sestavni deli velikih in malih gospodinskih aparatov, mobilnih telefonov, televizorjev in raznovrstna e-oprema. Ti aparati so razstavljeni v obliki »eksplozijskih sestavnic«, od najmanjšega do največjega dela, tako da si lahko vsak obiskovalec ogleda notranjost aparata. Večinoma so vsi ti najmanjši deli primerni za reciklažo.

In namen tovrstnega vozila? Ustavlja se predvsem pred šolami in otroke ter ostale mimoidoče osvešča o potrebnosti ločevanja naprav, podjetje Zeos pa v posameznih regijah organizira tudi posebne zbiralne akcije.



Foto: arhiv Občine Šoštanj

V petek, 15. marca 2013, od 15. do 18. ure se je E-transformer ustavil pred Osnovno šolo Karla Destovnika-Kajuha v Šoštanju.

Ob predstavitvi specialnega vozila E-transformer so v Šoštanju lahko občani oddali male gospodinske aparate, telefone in baterije.

TJAŠA REHAR

Marec norosti

Vpreteklem mesecu je prostore MC Šoštanj zavzel čisto poseben duh življenja. Če se že v naravi zimska utrujenost ne da, jo vsaj v naših prostorih že dolgo ni več.

S spremembo statuta in imena je (po novem) Mladinski center dobil še prenovljeno podobo. Člani smo se zagrizeno vrgli v obnovo glavnega prostora ter bodoče igralnice. Stene so dobile nove barve, police, stoli in mize (hvala Romani iz Ippona!) pa željno čakajo novih gostov in/ali članov.



16. marca so naše prostore preplavili elektronski ritmi. Dva domača izvajalca, Bobs in AlKa, sta predstavila svoje avtorsko delo, in vse zbrane več kot navdušila. Želimo si, da bi še večkrat imeli priložnost omogočiti nastope obetavnim šoštanjskim glasbenikom.



Foto: Klemen Belavič

Sobota, 23. 3. 2013, je bila še poseben užitek. Na druženje smo povabili 2 kajle, glasbenika, katerih repertoar je zajemal vsem dobro znane uspešnice (Elvis Presley, Oasis, U2, Johnny B. Good,...), sproščen humor ter izjemno karizmo. Vse prisotne sta spravila v enkratno plesno razpoloženje, naša želja pa je, da bi ju nekoč lahko predstavili širši publiki.



Foto: Klemen Belavič

Naj ta članek mladinci izkoristimo še za zahvalo in opravičilo. Vemo, da smo v preteklem mesecu bili večkrat bolj glasni kot bi si želeli, a saj veste, mladost je norost. Čez vodo skače, kjer je most. Nekaj tovrstnih »skakalcev« se najde na žalost tudi v naših vrstah in kljub večkratnim opozorilom nekaterih ne zmoremo umiriti. Zaradi omejenih sredstev je investiranje v varnostnika vsak večer prevelik zalogaj. Želimo pa, da se razgreti večeri ne prelevijo v vsakdanjost MC-ja. Tako bomo spremenili uradne ure in klubski program društva, v kolikor pa tudi to ne bo zaleglo, bomo primorani društvo zapreti za vse dogodke razen sestanke. Ker si nihče tega ne želi, se in se še bomo trudili umiriti strasti, glasbo ter drugo motečo dejavnost. Naj se zahvalimo sosedom za njihovo potrpežljivost, hkrati pa opravičimo, da prihaja do potrebe po le-tej.

Poudarimo naj, da MC deluje prostovoljno in da mu je edini namen dobro počutje. Ker nam to nemalokrat uspe doseči in verjamemo, da naše početje ni bob ob steno, vas vabimo k nam na kavo ali čaj vsak petek in soboto zvečer. Tako lahko osebno spregovorimo o tematiki mladine v Šoštanju – veseli smo vsakega predloga o aktivnostih za mlade.

MC ŠOŠTANJ



ZVRST	KDAJ	KAJ	KJE	ORGANIZATOR
predstavitve	sreda, 3.4. od 15:30 do 17:00	Informiranje in svetovanje o izobraževalnih možnostih	<i>Središče za samostojno učenje Šoštanj</i>	<i>Središče za samostojno učenje Šoštanj</i>
rekreacija	petek, 5.4. od 9:00 do 11:00	Lokostrelstvo	<i>Igrišče stare OŠ Bibe Roka</i>	<i>Središče za samostojno učenje Šoštanj</i>
košarka	sobota, 6.4. ob 11:15	Elektra Šoštanj – Litija (4. krog 1.SKL za starejše pionirje U14)	<i>Športna dvorana Šoštanj</i>	<i>Košarkarski klub Elektra</i>
košarka	sobota, 6.4. ob 19:00	Elektra Šoštanj – Rogaška Crystal (5. krog 1.SKL Lige Telemach – liga za obstanek)	<i>Športna dvorana Šoštanj</i>	<i>Košarkarski klub Elektra</i>
stand-up	sobota, 6.4. ob 20:00	Tin Vodopivec s prijatelji	<i>Kulturni dom Šoštanj</i>	<i>Stand-up komiki</i>
rekreacija	ponedeljek, 8.4. ob 9:00	Sprehod za zdravje	<i>Zbirno mesto pred Občino Šoštanj</i>	<i>Središče za samostojno učenje Šoštanj</i>
predstavitve	sreda, 10.4. od 12:00 do 17:00	Ustvarimo si elektronski naslov - Gmail	<i>Središče za samostojno učenje Šoštanj</i>	<i>Središče za samostojno učenje Šoštanj</i>
rekreacija	petek, 12.4. od 9:00 do 11:00	Lokostrelstvo	<i>Igrišče stare OŠ Bibe Roka</i>	<i>Središče za samostojno učenje Šoštanj</i>
planinstvo	sobota, 13.4.	Po poteh Janeza Jalna: Žirovnica – Begunje (tura, lahka do zahtevna pot)	<i>Odhod iz AP Šoštanj</i>	<i>Planinsko društvo Šoštanj</i>
planinstvo	sobota, 13.4.	Donačka gora (izlet, lahka pot)	<i>Odhod iz AP Šoštanj</i>	<i>Planinsko društvo Šoštanj</i>
predstava	sobota, 13.4. ob 18:00	Ravne se predstavijo	<i>REKS, Ravne</i>	<i>Kulturno umetniško društvo Ravne</i>
košarka	sobota, 13.4. ob 19:00	Elektra Šoštanj – Grosuplje (7. krog 1.SKL Lige Telemach – liga za obstanek)	<i>Športna dvorana Šoštanj</i>	<i>Košarkarski klub Elektra</i>
košarka	nedelja, 14.4. ob 10:00	Elektra Šoštanj – Zlatorog (5. krog 1.SKL za starejše pionirje U14)	<i>Športna dvorana Šoštanj</i>	<i>Košarkarski klub Elektra</i>

ZVRST	KDAJ	KAJ	KJE	ORGANIZATOR
rekreacija	ponedeljek, 15.4. ob 9:00	Sprehod za zdravje	Zbirno mesto pred Občino Šoštanj	Središče za samostojno učenje Šoštanj
predstavitve	sreda, 17.4. od 12:00 do 17:00	Osnove Word-a	Središče za samostojno učenje Šoštanj	Središče za samostojno učenje Šoštanj
razstava	sreda, 17.4. ob 18:00	Elektrifikacija Šaleške doline	Muzej usnjarstva na Slovenskem	Muzej usnjarstva na Slovenskem
rekreacija	petek, 19.4. od 9:00 do 11:00	Lokostrelstvo	Igrišče stare OŠ Bibe Röcka	Središče za samostojno učenje Šoštanj
koncert	petek, 19.4. ob 19:00	Koncert MePZ društva upokojencev Šoštanj in PZ OŠ KDK Šoštanj	Kulturni dom Šoštanj	MePZ društva upokojencev Šoštanj in PZ OŠ KDK Šoštanj
košarka	sobota, 20.4. ob 9:00	3. turnir U12, ekipa Elektra Šoštanj	Športna dvorana Šoštanj	Košarkarski klub Elektra
planinstvo	nedelja, 21.4.	Po Savinjski poti (tura, lahka pot)	Odhod iz AP Šoštanj	Planinsko društvo Šoštanj
rekreacija	ponedeljek, 22.4. ob 9:00	Sprehod za zdravje	Zbirno mesto pred Občino Šoštanj	Središče za samostojno učenje Šoštanj
košarka	sobota, 23.4. ob 20:00	Elektra Šoštanj – LTH Castings Mercator (9. krog 1.SKL Lige Telemach – liga za obstanek)	Športna dvorana Šoštanj	Košarkarski klub Elektra
predstavitve	sreda, 24.4. od 12:00 do 17:00	Osnove PowerPoint-a	Središče za samostojno učenje Šoštanj	Središče za samostojno učenje Šoštanj
pogovor	četrtek, 25.4. ob 18:00	Klepet pod Pustim gradom	Muzej usnjarstva na Slovenskem	Muzej usnjarstva na Slovenskem
rekreacija	petek, 26.4. od 9:00 do 11:00	Lokostrelstvo	Igrišče stare OŠ Bibe Röcka	Središče za samostojno učenje Šoštanj
rekreacija	ponedeljek, 29.4. ob 9:00	Sprehod za zdravje	Zbirno mesto pred Občino Šoštanj	Središče za samostojno učenje Šoštanj

Bogosluzna oznanila

Bogosluzna oznanila združene župnije Šoštanj, Bele Vode, Zavodnje

Svete maše na velikonočni ponedeljek, 1. aprila 2013:

Šoštanjška župnijska cerkev ob 8.30 uri.
Šoštanjška mestna cerkev ob 11.15 in 19. uri.
Bele Vode ob 8.30 uri.
Zavodnje ob 10. uri.
Sveti Anton ob 11.15 uri.

Svete maše na belo nedeljo, 7. aprila 2013

Šoštanjška župnijska cerkev ob 7. in 8.30 uri (skupni krst).
Šoštanjška mestna cerkev ob 11.15 in 19. uri.
Bele Vode ob 8.30 uri.
Zavodnje ob 10. uri.
Topolšica ob 10. uri.
Sveti Florjan ob 11.15 uri.

Svete maše na 3. velikonočno nedeljo, 14. aprila 2013

Šoštanjška župnijska cerkev ob 7., 8.30 in 10.30 uri (sveta birma).
Šoštanjška mestna cerkev ob 19. uri.
Bele Vode ob 8. uri.
Zavodnje ob 9. uri.

Svete maše na 4. velikonočno nedeljo, 21. aprila 2013

Šoštanjška župnijska cerkev ob 7., 8.30 in 15. uri (Vera in luč).
Šoštanjška mestna cerkev ob 11.15 in 19. uri.
Bele Vode ob 8.30 uri.
Zavodnje ob 10. uri.
Topolšica ob 10. uri.

Svete maše na 5. velikonočno nedeljo, 28. aprila 2013

Šoštanjška župnijska cerkev ob 7. in 8.30 uri (skupni krst).
Šoštanjška mestna cerkev ob 11.15 in 19. uri.
Bele Vode ob 8.30 uri.
Zavodnje ob 10. uri.
Gaberke ob 10. uri.
Ravne ob 11.15 uri.

1. maj: sveta maša na Svetem Križu ob 10. uri.

4. maj: sveta maša pri svetem Florjanu ob 18. uri.

Svete maše na 6. velikonočno nedeljo, 5. maja 2013

Šoštanjška župnijska cerkev ob 7. in 8.30 uri.
Šoštanjška mestna cerkev ob 11.15 in 19. uri.
Bele Vode ob 8.30 uri.
Zavodnje ob 10. uri.
Topolšica ob 10. uri.
Sveti Florjan ob 11.15 uri.

11. maj: Srečanje zakoncev jubilarntov ob 10. uri v Šoštanjški župnijski cerkvi.

Birma 2013

11. aprila se bodo birmanci srečali s škofom eno uro pred večerno sveto mašo in pri njej v župnijski cerkvi.
Praznik birme bomo v Šoštanju obhajali 14. aprila ob 10.30 uri.

Sestanek za starše 8. razredov bo v torek, 9. aprila, dopoldan ob 10.30 in popoldan ob 17. uri.

Sestanek za starše prvoobhajancev bo v torek, 23. aprila dopoldan ob 10.30 in popoldan ob 17. uri.

V maju bo skupni krst 19. maja.

Prvo sveto obhajilo v letu 2013 bomo obhajali po naslednjem razporedu:

Šoštanj 26. maja,
Zavodnje 12. maja,
Bele Vode 2. junija.

Župnijsko romanje

Naše letošnje štiridnevno romanje bo od 6. do 9. junija. Poromali bomo v Lurd. Vabljeni! Prijave že zbiramo.



Lutke, ure in dojenčki

V mesecu marcu smo v Brini spoznavali ure, lutke in gledališča ter se pogovarjali o družinah.

Otroci so v vrtec prinašali najrazličnejše ure. Z njimi so se igrali, jih risali, spoznavali številke in merili čas. Radovednost pa je povzročila, da so pogledali kaj je v uri. Le to so razstavili in se čudili koliko drobnih kolesc in predmetov je v njej. Spoznali so tudi poklic urarja.

V enem oddelku so otroci spoznavali različne družine. Pogovarjali so se tudi o družinah, dojenčkih in različnih sorodstvenih odnosih. Obiskala jih je mamica z dojenčkom in jim povedala kaj vse počne s svojim malčkom. Kako ga hrani, previja, neguje,... Ko je odšla se je v igralnici pojavilo ogromno skrbnih očkov in mamic, ki so skrbeli za svoje malčke.

Dva oddelka v enoti sta se spremenila v gledališče. Otroci so od doma prinesli različne lutke, nekaj smo jih naredili v vrtnu. Spoznali smo ročne, prstne lutke, marionete, lutke na palici,... Igrali smo se tudi s sencami, kjer smo za velikim platnom in reflektorjem igrali s svojimi telesi. Izdelali smo si majhna namizna gledališča in predstava se je začela. Odločili smo se da pravljico, ki nam je vseč zaigramo na odru. Izdelali smo si sceno in naredili predstavo za otroke iz drugih igralnic. Nastopajoči so bili ponosni nase in uživali v vlogi pravih igralcev.

Med vsemi temi dejavnostmi nas je obiskal tudi Zmajček Jurček iz projekta Zeleni nahrbtnik. Prinesel nam je naloge v katerih smo raziskovali pomen vode za življenje in ponovno uporabo odpadnega materiala.



Foto: arhiv

Otroci ki so raziskovali pomen vode so ugotovili kako je voda pomembna za življenje in kako veliko vode vsebuje človeško telo. Nato so se z vodo še igrali, prelivali in merili. V drugi nalogi so otroci razmišljali kako nastajajo odpadki in spoznavali pomen ločenega zbiranja odpadkov. V vrtec so prinašali najrazličnejši odpadni material. Iz plastenk, škatel, tulcev, zamaškov,... smo izdelali dodatke k sceni za našo predstavo in plakat z vabilom na predstavo.

Kot vidite nam nikoli ni dolgčas. Zdaj pa že nestrpno pričakujemo pomlad, sonce in dolge sprehode ter izlete.

SILVIJA VRHOVNIK GORŠEK

Predstava za najmlajše

V mesecu marcu so si otroci enote Biba ogledali predstavo Babica Zima. Zaigrale so jo vzgojiteljice iz enot Brina in Biba v eni izmed igralnic.

Osnova predstave je bila ruska pravljica, primerna starosti otrok 1-3 let. Otroci so to potrdili s svojim navdušenjem med samo predstavo in po njej. Živalski liki in babica Zima so se ob koncu posedli med otroke in z njimi zapeli nekaj pesmic. Strokovne delavke so s predstavo gostovale še v drugih enotah vrtca Šoštanj.

SIMONA SLAVINEC



Foto: arhiv

Norčav, vesel in pisan pustni čas

V mesecu februarju smo uživali v pisanih barvah ob ustvarjanju in spoznavanju pustnih običajev. Spoznavali smo tradicionalne maske kot so koši, tresimir, kurent, čarovnice, laufarji,...

V kulturnem domu nam je gospod Radoja pripravil krasno predstavitev mask, ki izvirajo iz našega okolja; košev in Tresimirja. Seveda pa v igralnicah ni manjkalo junakov iz risank, pravljic, filmov in iz otroške domišljije. Le te smo upodabljali z risanjem, slikanjem, izdelovali smo si maske, očala, klobučke,... Ob nestrpnem pričakovanju smo prepevali šaljive pesmi in brali zanimive pravljice, ki so otroke odpeljale v domišljjski svet kjer je vse mogoče.

Pustni torek je dan, ko se lahko uresničijo otroške fantazije, ko oživijo pravljčni junaki in ko naš vrtec raja že od zgodnjega jutra. Vitezi, princeze, pikapolonice, želve, čarovnice in druge zanimive maske se že zjutraj veselo sladkajo s krofi. Po zajtrku se igralnice spremenijo v »rajalnice« in otroci vseh štirih skupin se skupaj veselijo, plešejo in zabavajo do poznega dopoldneva. Žal letos zaradi slabega vremena nismo mogli na sprehod po Šoštanju. Da boste videli kako smo bili lepi, vam pošiljamo nekaj fotografij.

SILVIJA VRHOVNIK GORŠEK



Foto: arhiv

18. smučarsko tekmovanje slovenskih glasbenikov na Golteh

Na čudovitem, razglednem in hkrati startnem mestu tekmovalne proge Blatnik, je v petek opoldne še vedno bril suh severnjak, na nekaj sto metrov nižjem cilju pri hotelu Golte pa si je Franci Podbrežnik-Solčavski, vsestranski glasbenik, uradni moderator in redni tekmovalac prireditve dajal duška v mikrofon. »Cenjeni in dragi zbrani, glasbene dame in gospodje slovenske glasbene scene, za vas je prav sedaj in tu pod 1573 metrskim Medvedjakom, nastopil trenutek resnice: pripeljati se skozi vseh 20 vrat, ostati živ in zapeti vaš najnovejši hit. Štoparica vas bo razvrstila po stotinkah sekunde, no, nekatere tudi v minute innekaterim se bodo odprla vrata na svetovno smučarsko srečanje v Schladming, ki bo 6. aprila letos. In zdaj, hop,hop,hop....!«

Slovenski glasbeniki so se državnega smučarskega srečanja udeležili v organizaciji **Zdravka Geržine** in njegove glasbene agencije Videoton, ki ta »glasbeno-smučarska tekmovanja« prireja že 18. let. Z glasbo na začetku, s pesmijo vmes in žurom an koncu, (o tem se po kuloarih še vedno šepeta!). Tekmovanja v veleslalomu so se udeležili znani smučarke in smučarji iz vse Slovenije ter tudi člani glasbenih skupin in ansamblov Spev, Tapravi faloti, Vesele Štajerke, Zmajji, Happy band, Čudežna polja, Veseli Vagabundi, Kačji pastirji, Kolibri, Golte, Pihalni orkester Zarja Šoštanj, Godba Zgornje Savinjske doline in številni drugi. Glasbena pedagoginja in pevka iz naših logov **Irena Vrčkovnik**, je pred startom mencala, »le kje je moja startna številka 1«, (ker ji je žreb dodeli 2), a se je izkazalo, da je z njo srečno privihrala na odlično tretje mesto. Z enico na prsih pa je polkilometrsko progo najhitreje odpeljala in tako premočno zmagala igralka flavte Zarje Šoštanj **Špela Osterc**, pred drugouvrščeno **Majo Dušič**, članico Zgornjesavinjske godbe. V moški konkurenci so se smučarji spopadli v kar treh starostnih kategorijah; med starejšimi (let. 1966 in st.) je zmagal Lučan **Jaka Matijovc** (Larix), drugi je na cilj prismočal Mozirjan **Vili Bezjak** (Kolibri) ter na tretje glasbena legenda **Gorazd Elvič** (Čudežna polja). V srednji generaciji (1967-1979) je dominiral pevec **Tomaž Malešič** (solist), na drugo mesto se je zavihtel **Boštjan Mežnar** (Spev) na tretje pa **Niko Legat** (Veseli Begunčjan). Najhitrejši so bili najmlajši (1980 in ml.); Radmirčan **Matija Selišnik** (Kačji pastirji) je bil tudi absolutno najhitrejši, drugi **Andraž Krznar** (Godba ZSD) ter tretji **Robert Cokan** (RešParD). Nekateri, ki niso uspeli na smučeh, so se »udarili« s plezuhi, še huje pa je bilo z žogo »med dvema ognjema« na snežni poljani in najbrž na največji višini, okrog 1500 m nad morjem.

Na 22. Svetovno smučarsko prvenstvo in srečanje glasbenikov v Schladming potujeta vsaj Osterčeva in Selišnik, odpravo pa bodo dopolnili še z nekaterimi mojstricami in asi na smučeh, kot navijači pa bodo slovensko reprezentanco podprli tudi Alpski kvintet, Ansambel Veseli Begunčjani ter Polka punce. Žurka bo spet!

TEKST IN FOTOREPORTAŽA: JOŽE MIKLAVC



Irena Vrčkovnik posebej za List: »Kam le čas beži«. Foto: Jože Miklavc



»Potice« z Ljubnega mali svet ustvarjalnosti

Ob cvetnonedeljskem prazniku so tudi minulo nedeljo, kljub slabemu vremenu, krajani občine Ljubno ob Savinji, prinesli k blagoslovu številne »potice«, ki so značilne le za ta kraj. Kot je znano, namesto običajnih butaric, presmecev, kolačev idr., na Ljubnem ob Savinji že več kot stoletje izdelajo posebne predmete iz naravnih materialov, lesa, vrbja, bršljana, tise, mačic, bodike, dreva, mahu idr., ki so pomanjšana orodja, priprave, sakralne podobe, glasbila in druge simbolične modelčke iz življenja na podeželju.

V njih so upodobljeni motivi vsakdanjega kmečkega življenja, orodja in predmeti za osebno rabo, pa tudi duhoviti prizori in motivi iz vsakdanjega ali verskega življenja. Izdelovalci si včasih že kar belijo glave, kaj izvirnega bi izdelali in prinesli v cerkev sv.

Elizabete k blagoslovu. Tam jih namreč vsako leto pričaka množica drugih izdelovalcev ter še več občudovalcev tega ljudskega izročila. Za nadaljevanje tradicije imajo največje zasluge nekdanja dolgoletna županja **Anka Rakun** ter sedanji župan **Franjo Naraločnik** ter domači župnik in dekan **Martin Pušenjak**. Le ti so in še vneto podpirajo izdelovanje »potic« in omogočajo aktivno promocijo kot dragoceno etnološko zakladnico iz zaledja in trga Ljubno. Na tokratno srečanje izdelovalcev potic so krajani prinesli na ogled številne podobe in skrbno izdelane primerke. Izdelovanje potic je trdno zasidrano v zavesti Ljubencev in pomembno vpliva na prepoznavnost kraja.

Kraj se s to posebnostjo poteguje za pridobitev statusa živa mostrovina državnega pomena, o čemer je vlada RS o tem že sprejela odlok, to pa je še dodatna vzpodbuda mnogim, ki vidijo v lepem dogodku poleg turističnega razvoja kraja, flosarske dediščine tudi privlačnost edinstvenega običaja, izdelovanja znamenitih ljubenskih potic.

JOŽE MIKLAVC



Nekatere družine, tako tudi Volerjevi iz Loke pri Ljubnem, gojijo tradicijo izdelovanja potic že lepa štiri desetletja. Foto: Jože Miklavc



Tadej Brgles iz Savine pri Ljubnem je za svoja otroka izdelal zajčka in kolo (poganjalček). Foto: Jože Miklavc



Izdelava tovrstnih izdelkov terja pravo idejo, zbiranje naravnega materiala in natančnost izdelave. Foto: Jože Miklavc

Zadnja februarska sobota. Vso dolgo in temno noč je sneg naletaval ter zasnežil pokrajino. Temperature se na to sobotno dopoldne gibljejo okoli ničle. V soteski pri Osreških pečeh v Ravnah pri Šoštanju je zbrana množica domačinom in obiskovalcev, ki so se to sobotno dopoldne udeležili spominske proslave, kjer so boji XIV. divizije pred 69 leti na pustni torek pojili tla te ozke dolinice s krvjo in vzela življenje 14 fantom in možem, ki so vsak zase upali, da se jim bo uspelo prebiti čez hrib, a žal se njihove želje niso uresničile.



Harmonikarja Samo in Nejc sta s harmoniko obudila melodijo partizanskih pesmi.
Foto: Tim Pušnik

Pohod XIV. divizije sta ponazorila domača harmonikarja Samo in Nejc, ki sta s harmoniko obudila partizanske melodije, ki so si jih nedvomno pred sedmimi desetletji prepevali partizani in hrabro stopali svobodni Sloveniji naproti. Za harmonikarjema so prihajali praporščaki, delegacija Zveze borcev Ravne, številni domačini, prijatelji iz Sežane, slavnostni gostje in tovariši ter drugi obiskovalci.



Harmonikar Samo. Foto: Tim Pušnik

Spominska proslava se je začela s polaganjem venca na spomenik štirinajstim padlim borcem. Venec sta položili delegacija Zveze borcev Ravne in Šaleške konjenice, ki je nato pot nadaljevala do Žlebnika.

Zbrane na proslavi je pozdravil Darko Menih, župan Občine Šoštanj in opomnil: »Narodno osvobodilna borba je bila eno samo hotenje in sicer biti svoboden, živeti življenje človeka zase, za svoj rod, skrbeti, da bosta narod in celotno človeštvo preživela.« Menih je opomnil zbrane, naj se ozremo na današnji čas in uvidimo, da smo poteptali vrednote, za katere so se borili borci NOB. Optimistično je pozval zbrane, da bomo rešitev iz današnje materialne in duhovne krize kmalu videli in takrat bomo besede naše Zdravljice spet uresničili. »Nikoli ne smemo reči, da je prepozno. Vedno se najde čas za nov začetek.« Čas je opisal z metaforo vetra, ki odpihne plevel, pusti pa zdravo zrnje.

Proslavo so popestrile sekcije Kulturno-umetniškega društva Ravne in sicer Moški pevski zbor Ravne, Ženski pevski zbor Planike, recitatorke, Ravenska godba in otroci s podružnične šole Karla Destovnika Kajuha v Ravnah. Proslavo je vodila Marjana Kotnik.

K besedi je bil povabljen slavnostni govornik letošnje proslave Bojan Kontič, župan MO Velenje in predsednik Območne organizacije združenj zveze borcev za vrednote NOB Velenje. »Danes so težki časi, ni enostavno, mnogi so ostali brez dela, pa tudi tisti, ki imajo delo, tudi tisti, ki imajo pokojnino, težko preživijo iz dneva v dan. Težko je, vendar niti približno tako težko, kot je bilo v letih NOB in tudi v letih po NOB, vsaj nekaj let.« Nadaljeval je s kritičnim orisom še ne tako davno izrečenih besed, ki so v Sloveniji dvignile veliko prahu. »Ko razmišljam in se odločam, kako naj vas pozdravim na tej proslavi, svečanosti, ne morem mimo tega, kar se dogaja v teh časih. V območnem združenju in tudi sicer v združenju za ohranjanje vrednot NOB ne bomo nikoli pristali, da nas tiste, ki imamo na praporu zvezdo in ki imamo zvezdo na kapi, ko se spominjamo teh težkih časov, imenujejo »zombiji«. Nikoli ne bomo pristali na žalitve, ki so izrečene zelo premišljeno in namerno. In ne bomo dovolili, da nas kdo zmerja z levimi fašisti. Sploh pa ne tisti, ki so bili zapriseženi komunisti v prejšnjem sistemu, danes pa z desnice s prstom kažejo na levico, kjer bi naj imel sedež fašizem. To so težke besede, s katerimi se ne gre poigravati z lahkoto. Mi je pa žal, da so tudi te besede premišljene in namenoma posredovane v javnost. Ampak kljub temu ali pa ravno zaradi tega, ker nasprotujem temu, vas danes pozdravljam z nazivom, ki ni izgubil vrednosti in je poistoveten z vrednotami NOB "Pozdravljene tovarišice in tovariši!"« Kontič je v nadaljevanju orisal pohod XIV. divizije od prečkanja slovensko-hrvaške meje pa vse do prihoda na Štajersko. Opomnil je, da so mnogi darovali življenje, zdravje in še kaj, da bi osvobodili Slovenijo iz rok nemškega okupatorja, in pozval, naj ohranimo slovensko kulturo in slovenski jezik. Svoj govor pa je zaključil z besedami, naj nas danes ne bo strah prihodnosti, če jih ni bilo takrat, ko bi jih lahko bilo, nas danes nima za kaj skrbeti.



Slavnostni govorec letošnje proslave je bil g. Bojan Kontič, predsednik Območne organizacije združenj zveze borcev za vrednote NOB Velenje.. Foto: Tim Pušnik

Na to soboto je potekala spominska slovesnost tudi v Zavodnjah pri Žlebniku, v teh dneh pa tudi na več lokacijah po Sloveniji. Prav je, da se ljudje poklonimo v spomin padlim, ki so darovali svoja življenja za svobodno Slovenijo, da lahko danes na 'svojem' govorimo in pišemo v 'našem jeziku'. A naj se tega ne spominjamo zgolj en dan v letu dan.



Položitev venca na spomenik padlim borcev je spremljala Ravenska godba z žalostinko. Foto: Tim Pušnik

NASTJA STROPNIK NAVERŠNIK

Zgodba glin in barv

»Tisti, ki je kaj dobrega storil, naj molči, tisti, ki mu je bilo dobro storjeno, naj pripoveduje,« svetuje Seneka. Zato smo 20. marca v PV Centru starejših Zimzelen s ponosom javnosti predstavili sad našega sodelovanja z Društvom šaleških likovnikov, ki smo mu naredili ime Zgodba glin in barv.

Sodelovanje PV Zimzelena z Društvom šaleških likovnikov (DŠL) in kiparsko skupino Gambatte je nastalo spontano in prerastlo v skupni projekt. V letu 2012 so v razstavišču PV Zimzelena svoja dela razstavljali štirje njihovi člani: Oskar Sovinc, Veronika Svetina, Štefka Kordeš in Jožica Klanfer, v začetku leta 2013 pa še Franc Klanfer in Oton Gantar.

Razstavljanje likovnih del smo nadgradili s povabilom likovnikom, da v sklopu projekta Medgeneracijsko sodelovanje v PV Zimzelen – delavnice zeliščarstva naslikajo likovna dela na temo zelišč.

Devet članov društva – **Salih Biščić, Oskar Sovinc, Oton Gantar, Ivan Kolar, Irena Plevnik, Irena Kočevar, Jožica Klanfer, Franc Klanfer in Mojca Korošec** so pod mentorskim vodstvom slikarja Stojana Kneževića ustvarili vsak po eno likovno delo velikega formata. Dela označujejo vhode na bivalne enote, poimenovane po zeliščih.

V sklopu DŠL deluje tudi kiparska skupina Gambatte, ki je PV Zimzelen ponudila ustvarjanje velikih form. **Viktorija Meh, Vera Benda, Valentina Čoklc, Milica Tičič, Marija Štiglic, Vlado Cencel, Marjana Lemež, Magda Posedel in Barbara Telič** so izdelali več figur ter jih podarili centru.



Velike keramične forme so postale stanovanke PV Zimzelena.
Foto: Diana Janežič

Zahteven slikarski izziv

Predsednik DŠL Salih Biščić je med nastajanjem slik v Vili Rožle povedal: »Občutki ob tem ustvarjanju so čudoviti. Priznati moramo, da smo se nekateri tega izziva bali, a smo k delu pristopili z veseljem in odgovornostjo. Med slikanjem smo se med seboj veliko pogovarjali, si svetovali.«

Mentor je bil slikar Stojan Knežević, ki je o slikanju povedal: »Bistveno je bilo ustvariti slike, na katerih bodo zelišča prepoznavna. Vsi avtorji so suvereni v svojem likovnem izražanju in jih v tem smislu nisem korigiral. Dobili so le formalne likovne napotke. Moj prispevek pri tem ustvarjanju je bil bolj nadzor nad kvaliteto in kakšen dober nasvet. Zelo sem zadovoljen. Všeč mi je raznolikost ustvarjenih del.«

Takšen je tudi odziv stanovalcev in zaposlenih v PV Zimzelen: navdušenje nad raznolikostjo, prepoznavnostjo motiva, barvitostjo.

Gambatte - Naj se zgodi najboljše!

Gambatte je ime keramičarske skupine, ki si je ime nadela po menu te besede: »Naj se zgodi najboljše.« Člani in članice skupine so z različnimi projekti že večkrat dokazali svojo drznost v idejah, ustvarjal-

nost in pogum in na razstavah poželi občudovanje svojih izdelkov. V nekaj letih ustvarjanja so si pridobili veliko znanja o različnih glinah in možnostih oblikovanja in zdaj je zanje omejitev le še domišljija.

Glavna ideja, s katero so ponudili sodelovanje PV Zimzelenu, je bila narediti velike forme po motivih iz vsakdanjega življenja in zgodb, ki so vsem blizu. Ljudje pri različnih opravilih, Rdeča kapica, pes čuvaj, cvetlični lončki, ptičje napajališče ... Izdelki naj bi, razpostavljeni po hiši in pred njo, v ljudeh zbujali prijetna, pozitivna občutja.

Viktorija Meh, ki skupino vodi, je poudarila, da je bilo sodelovanje s PV Zimzelenom posebna in neprecenljiva izkušnja, saj »so nam pri tem, ko smo ustvarjali izdelke, družbo delali stanovalci centra, nas opazovali, kaj vprašali in z nami delili svoje spomine. V PV Zimzeleno smo pripravili tudi dve delavnici, v katerih smo skupaj s stanovalci izdelovali male keramične izdelke in to nas je še bolj povežalo.«



Velike keramične forme so postale stanovanke PV Zimzelena.
Foto: Diana Janežič

Ta zgodba nas je obogatila

Zgodbo glin in barv so na prireditvi glasbeno obogatili učenke flautistke Glasbene šole Fran Korun Koželjski, enota Šoštanj Ajda Dobnik, Nika Nahtigal in Neja Dobelšek ter solist Gregor Vrhuč. Direktorica PV Zimzelena **Andreja Štefan Bukovič** pa je poudarila, da je to zgodba, ki nas bogati.

»Pravijo, da v življenju ni naključij in da se vse zgodi s pozitivnim namenom. Naša zgodba se je splela in vanjo smo ujeli ustvarjalnost, navdih in voljo, ki jih je čutiti v slikarskih in kiparskih delih. Ustvarjalci so s svojo odločitvijo, da sodelujejo v našem skupnem projektu, ta svet oplemenitili.«

Na prireditvi sta projekt pohvalila in se zahvalila ustvarjalcem tudi župan Občine Šoštanj Darko Menih ter članica uprave Premogovnika Velenje in članica Nadzornega sveta PV Zimzelena Sonja Kugonič.

Darko Menih je poudaril vpetost PV Zimzelena v okolje in vključenost prebivalcev Topolšice v različne dejavnosti. »To je zelo pozitivno in za to gre zasluga vsem zaposlenim in vodstvu, ki za stanovalce in krajanje pripravljajo številne aktivnosti.« Zahvalil se je Društvu šaleških likovnikov, ki so tudi v Šoštanju pustili močan pečat svoje ustvarjalnosti.

Sonja Kugonič je povedala, da je bila tudi izgradnja PV Centra starejših Zimzelen pred štirimi leti dokaz, da Premogovniku Velenje ni vseeno za okolje, v katerem živi in deluje. »Živimo v časih, ki niso najbolj prijazni, zato je še toliko bolj pomembno odpiranje novih delovnih mest in skrb za svoje zaposlene. Najbolj nas motivira, izpolnjuje in polni z energijo spoznanje, da je to, kar delamo, pomembno in smiselno predvsem za blaginjo lokalne skupnosti.

Prave vrednote, ki nas bodo vodile tudi v prihodnje, so jasne. Solidarnost in podjetnost pri tem zasedata pomembni mesti. Solidarnost zahteva, da vselej mislimo na skupnost, na našo skupno prihodnost,« je še dejala Sonja Kugonič.

Izjemni dosežki mladih glasbenikov

Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje

Od 11. do 21. marca 2013 je potekalo 42. tekmovanje mladih glasbenikov republike Slovenije TEMSIG.

V različnih starostnih kategorijah so se tekmovalci pomerili v disciplinah: klavir, flavta, kljunasta flavta, klarinet, oboa, fagot, saksofon, petje, diatonična harmonika in komorne skupine s trobili. V desetih strokovnih žirijah je letos delovalo 52 uveljavljenih slovenskih in tujih glasbenih pedagogov, ki so ocenjevali kar 742 mladih glasbenikov, njihovo tehnično pripravljenost in izrazno moč. Državnega tekmovanja se udeležijo tisti tekmovalci, ki so na regijskem tekmovanju dosegli zlato priznanje. To je bilo tudi pet mladih tekmovalcev iz občine Šoštanj:

- LARA RAMŠAK, klarinet, bronasta plaketa, mentor Oto Kožuh, korepetitor Nikolaj Žličar;
- JAN OVČJAK, GAŠPER DERMOL, OSKAR REDNAK, trobilna komorna skupina, srebrna plaketa, mentor Janez Šuligoj; KARIN PLAZL, oboa, zlata plaketa in I. nagrada, mentorica Nina Tafi, korepetitorica Ines Ivanovič.



Foto: arhiv

Sodelovanje na tekmovanju je za mladega glasbenika in njegovega mentorja zelo dragocena izkušnja, saj pomeni nenadomestljiv izziv, krepi odsko trdnost in je nagrada za trud. Čestitke si zaslužijo tudi tekmovalci, ki so sodelovali na regijskem tekmovanju. Srebrno priznanje na tekmovanju celjsko koroške regije so dosegli štiri tekmovalci iz Šoštanja:

- GAŠPER LADINEK, saksofon,
- TIM JEVŠENAK, klarinet,
- LARA GRAZER, flavta in
- KLARA ROTNIK, flavta.



Foto: arhiv

Iskrene čestitke vsem tekmovalcem in njihovim mentorjem!

SONJA BERIŠA

Knjižnica gostila domačinko

V začetku marca je bila v Knjižnici v Šmartnem ob Paki gostja Milojka Bačovnik Komprej, s katero se je pogovarjala Tatjana Vidmar.

V prostore knjižnice je bila povabljena kot domačinka, saj je prva šolska leta obiskovala šolo v Skornem, ki je bila podružnična šola OŠ Bratov Letonje v Šmartnem ob Paki. Tudi meja med obema občinama teče ravno po soteski Penk, kjer Komprejeva živi že celo življenje.

V pogovoru, v katerem sta razkrili marsikaj tudi iz osebnega življenja gostje, sta se osredotočili predvsem na njen ustvarjalni del in predstavili njene tri literarne objave, knjigo kratkih zgodb Ljubezen gre z mano, roman Kot žaba na avtocesti in zadnjo zbirko poezije Dolina sem. V njej se je avtorica na nek način poklonila svojemu kraju in ljudem v njem.

Tudi sicer je poezija njej ljub način izražanja, saj je bila že dvakrat finalistka pesniškega turnirja za Viteza Maribora, lani v okviru veselega dne kulture pa zmagovalka pesniškega turnirja Osvoji Julijo.



Foto: mm

A.K.

»Študentje« U3V so si naredili praznik zaljubljenih

Velenjska Univerza za tretje življenjsko obdobje (U3V), ki deluje na področju Šaleške doline in širše, je ob sodelovanju glasbenih krožkov, z osrednjo organizatorico novega projekta profesorice Ace Poles, priredila še en izjemen kulturno-glasbeni dogodek. »Ljubezen je v zraku« so naslovlili prijetno, razgibano srečanje, na eni strani umetnikov in izvajalcev ter na drugi polne dvorane svojih članov in občanov treh občin.

Ko se pički ženijo, ko je »ljubezen v zraku«, je bila prva od najbrž tradicionalnih prihodnjih prireditev, ki poje in govori o ljubezni, o prebujanju narave ter veselju v ljudeh. V sodelovanju Festivala Velenje ter nekaterih posameznih profesionalnih in ljubiteljskih glasbenikov (vsi so nastopili brezplačno), so v prepolnem Kulturnem domu v Velenju, v torek, 12. marca, pripravili pravi »večer ljubezni«. Nastopili so: Ženski pevski zbor U3V (z mentorico Tadejo Cigale) ter krožek Kitaristi in pevke v skupini (z mentorjem Franjem Jurovičem), voditelji in recitatorji Boštjan Dermol, Aca Poles, Alojz Fidej, Neva Hvalec, glasbeniki Boris Golavšek in Boštjan Dermol, Klara Praznik, Ciril Zdovc, Azra Alihodžić, Urška Bider



Foto: Jože Miklavc

ter Fani German. Vsem se je navdušena zahvalila tudi predsednica U3V Marija Vrtačnik, ki je napovedala, da bo takšna prireditev zagotovo še kdaj, ob zahvalah pa so vročili cvetje in najzaslužnejšim šopke rož.

JOŽE MIKLAVC



Foto: Jože Miklavc

Razstava mizarskega orodja v PV centru starejših Zimzelen

Kulturnica Gaberke ima bogato zbirko starega mizarskega starega orodja, ki ga je moč videti le še pri starejših »tišlarjih«, kakor so včasih mizarje imenovali.



Foto: Diana Janežič



Foto: Diana Janežič

Dandanes se večino tega orodja le redko uporablja, saj so ga nadomestili modernejši in hitrejši električni obdelovalni stroji. Prvič je bila zbirka postavljena za kulturni praznik v Gaberkah, sedaj pa so jo člani društva postavili tudi na vhodu PV Zimzelen v Topolšici. Mizarska delovna miza, žage, dleta, obličji, vrtalniki, izdelki in še marsikaj se najde razstavljeno, opisano in dekorirano na razstavi.

ALEKSANDER GRUDNIK

Klepeti pod Pustim gradom

VMuzeju usnjarstva na Slovenskem v Šoštanju smo zadnji dan meseca februarja 2013, organizirali klepete pod Pustim gradom.



Foto: Lucija Boruta

Tokrat je bil gost g. Karel Trunkl, ki je domačinom bolj poznan kot odličen športnik, predvsem kot nogometaš nogometnega kluba Usnjar Šoštanj in atlet. V sproščenem pogovoru, ki ga je vodil g. Miran Aplinc iz MUŠ-a, je gost povedal marsikatero zanimivost iz sveta športa v povojnem času, ko se je ta oblika udejstvovanja na malo bolj organizirani ravni pri nas šele začejala, in svojega življenja vse od otroštva in šolanja, najprej v Srbiji (kjer je bil rojen) nato v Šoštanju, Velenju, nogometne kariere pri NK Usnjar Šoštanj, službovanja v Gradisu in Vegradu vse do upokojitve. Prireditveni prostor je bil poln obiskovalcev, saj je g. Trunkl, dobro poznan večini prebivalcev Šoštanja, sploh starejši in srednji generaciji, predvsem pa športni sceni. V svojem razgibanem življenju je doživel mnogo in kar težko je bilo vse te dogodke strniti v čas, namenjen klepetu.

Med obiskovalci je bilo veliko njegovih prijateljev, znancev, ki so s svojimi komentarji in vprašanji še dodatno popestrili že tako zanimiv pogovor. V ozadju se je na veliko platno prikazovala projekcija slik iz gostovega življenja, ob katerih nam je na sproščen in humoren način povedal še kakšno dodatno zanimivo dogodivščino, ki jih v njegovem življenju res ni manjkalo, vse od mladosti pa do sedaj. Po koncu uradnega dela, so se obiskovalci ustavili še v avli muzeja in ob pogostitvi nadaljevali pogovor in obujali spomine.

JERNEJ HOZJAN

Pogovor o krščanskih socialistih v vili Mayer

Včetrtek, 7. marca 2013 je bil v Vili Mayer zanimiv pogovor z Aleksandrom Videčnikom, častnim članom Šaleškega muzejskega in zgodovinskega društva. Pogovor o Krščanskih socialistih med obema vojnoma se je navezoval na aktualno začasno razstavo o Jožetu Lampretu, ki je postavljena v vili Mayer. Prireditve, ki jo je vodil Miran Aplinc se je udeležilo lepo število obiskovalcev.

Aleksander Videčnik se je rodil leta 1920 v Celju. Po končani srednji šoli se je izučil za črkostavca v Mohorjevi tiskarni v Celju. Kasneje delal pri vinogradniški zvezi v Celju, bil je tajnik Sadjarsko vinogradniškega odbora, direktor Kmetijsko proizvodjalne poslovne zveze v Šmarju pri Jelšah, potem pa se je odločil za študij in diplomiral na višji upravni šoli v Ljubljani. Nekaj let je delal v gospodarstvu, nato pa v bančništvu in se leta 1976 upokojil kot direktor Celjske mestne hranilnice. Od leta 1977 živi v Mozirju kot neutrudni in ustvarjalni kulturni delavec. Zaradi tovrstnega delovanja Enciklopedija Slovenije Aleksandra Videčnika označuje kot krajevnega zgodovinarja, narodopisca in publicista. Poglejmo zakaj.

Kot je leta 2002 v spremnem tekstu k publikaciji: Celje moje mladosti, zapisal dr. Matjaž Kmecl je Aleksander Videčnik postal »pravi mali Valvasor za Zgornjo Savinjsko dolino današnjih in polpreteklih dni.« Po preselitvi v Mozirje se je razmahnila njegova dejavnost pri zbiranju in preučevanju zgodovinskega gradiva pri ohranjanju kulturne dediščine in delovanju na širšem kulturnem področju. Ob izidu publikacije Denarnišтво v Šaleški in Zgornji Savinjski dolini, leta 1989 je dr. Milan Ževart med drugim zapisal, da je Videčnik izjemno vztrajen in prizadeven za ohranjanje kulturne dediščine, njegovo delo je namreč obrodilo izjemno obilne in zlahtne sadove.

Videčnik je izjemno zagnan raziskovalec. Večina njegovih del obravnava zgodovinopisno in narodopisno področje, pomembna pa so tudi dela, ki obravnavajo denarnišтво oziroma zgodovino hranilništva in bančništva, gasilstva itn. V teh letih je izdal 32 publikacij in 12 razprav v strokovnih in znanstvenih časopisih in zbornikih. Na strokovnih in znanstvenih posvetih je imel trinajst referatov. Bil je soavtor pri osmih samostojnih publikacijah, ter urednik monografij Nazarje in Ljubno. Videčnik v svojih delih obravnava predvsem Zgornjo Savinjsko in Šaleško dolino. Po že zastarelih podatkih izpred desetih let je Videčnik objavil preko 1650 člankov. Velik del Videčnikovega dela ima temelje v njegovih terenskih raziskavah in zbiranju gradiva za reševanje naše kulturne dediščine s



Foto: arhiv ŠMZD

čimer je povezana tudi njegova razstavna dejavnost. V Celju, Mozirju, na Ljubnem, Rečici je bilo na ogled 21 razstav s katerimi je pokazal različne teme in tudi obdobje okupacije in odpora. Dejaven je tudi pri pripravi različnih kulturnih prireditev, deset let je bil urednik Savinjskih novic v katerih tudi danes sam objavlja. Mnogim institucijam je bil in ostaja opora v raziskovalnem delu, nekaterim posameznikom pa mentor in pomoč za izdelavo diplomske naloge. Z referati je sodeloval na strokovnih in znanstvenih posvetih, bil je urednik Savinjskih novic ter avtor odmevnih narodopisnih razstav in člankov. Za sistematično kulturno in raziskovalno delo je leta 2002 prejel odlikovanje častni znak Republike Slovenije, 28. januarja letos pa tudi srebrno plaketo Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD) za pomemben prispevek pri ohranjanju in proučevanju bogate kulturne dediščine in ljudskega izročila Zgornje Savinjske doline.

MIRAN APLINC

Da nikoli ne pozabim ...

Torek, 10. julij

Alja, ne vem, kako naj začnem. Razočaran sem nad teboj, nad vsemi. Tako žalostno je to, da sem tu. Kar naprej se sprašujem, kaj sem komu hudega naredil, s čim sem se vam tako zameril, da ste me strpali med te debele in hladne zidove. Zmeraj sem vas imel rad, to menda veste. Celo življenje sem garal, si trgal od ust, samo da bi tebi nič ne manjkalo.

Ves teden sem že tu, med samimi čudaki, oblečen v neko preveliko črtasto pižamo in še nobene noči nisem prespal, kot se spodobi. Se zbudim sam ali pa me zbudi nemir na hodniku. Nocoj sem malo manj živčen, kot sem bil do sedaj. Zdaj lahko vsaj svinčnik držim v rokah. Saj vem, da pisava ni bog ve kaj. Če boš znala prebrat, boš, če ne, pač ne. Roke se mi še zmeraj tresejo. Vseeno sem se odločil, da ti pišem. Samo, da bo noč krajša. Vstal sem in zdaj sedim na hodniku. V sobi ne smem prižigati luči, da ne bi budil drugih. Ti ne veš, kako je tu, ti sploh ne veš, kam si me spravila! Sem razmišljal in razmišljal, kaj naj naredim, kako naj ti povem. Nimam pojma in tako hudo mi je. Vem, da me nimaš več rada, toda zdaj se sprašujem, kako je mogoče, da si tako kruta. S čim sem si to zaslužil? Ti si pametna, to je že res, a vsega pa tudi ne veš. Za zmeraj si zapomni, da jaz nisem nor! Težko življenje imam za seboj in vsi skupaj ste po malem krivi. Nihče me noče razumeti, vsi mi samo očitata in očitata. Pozabljate, kako je bilo. Človek dela in dela, potem pa kaj spi, da lažje zdrži in zdaj mi boš ti rekla, kaj je prav in kaj ne? Ti mi že ne boš diktirala mojega življenja. Zase se brigaj. Si vzvišena. Misliš, da si bog ve kaj, če si naredila tisto šolo. Kaj bi bilo iz tebe, če ti ne bi bil jaz pomagal? Nič. Nikoli nič. Samo meni se imaš zahvaliti, razumeš – samo meni. Ko pomislim, kam si me spravila, se mi zdi, da mi bo srce počilo. Visok pritisk imam, pa želodec pokvarjen in živčen sem, pa še kako, ti pa mi narediš tole. Kaj takega ne bi pričakoval niti od najhujšega sovražnika. Da te ni sram! Spet sem se tako vznemiril, da še pisati ne morem več. Zato se

mi spet tresejo roke, razumeš! Zaradi živcev! Mi dajejo neke ogabne kapsule, pravijo, da za pomiritev. Kar po dve naenkrat. Komaj jih spravim dol, pomagajo pa bolj malo. Po navadi po njih samo za kako uro zaspim. Upam, da bom tudi zdaj, ti si pa izprašaj vest, če jo sploh kaj imaš.

Petek, 13. julij

Še zmeraj mi ni jasno, zakaj sem tu. Danes se malo boljše počutim in vse vem, kar se je dogajalo prve dni. Ti misliš, da sem bil zmešan, pa sploh ni res. Samo kako sem pravzaprav prišel, ne vem točno. Si me ti pripeljala? Ja, saj bi si lahko mislil, da si bila ti. Nihče drug mi tega ne bi privoščil. Danes, ko si bila tu, bi ti bil najraje pljunil v obraz, ko bi me ne bilo sram pred drugimi. Samo ti si tako predrzna, da upaš priti in mi pogledati v oči! Če bi bil jaz tako hudoben, bi se živ pokopal. Ne, tebe pa ni niti malo sram. Zakaj mi hodiš pred oči? Zakaj, no? Upaš povedati – sploh lahko poveš? Pa sem bil včasih ponosen nate. O, kako sem se motil. Sam peklenšček mora biti v tebi, drugače bi bil lahko doma, ne pa tu. Toliko dela me čaka, jaz pa tu, zaprt. Me prav zanima, kdo bo kaj naredil namesto mene. Me res zanima. Presneti tepci. Tožiti bi vas moral. Človeka dajo, meni nič, tebi nič, zapreti. Kje je tu pravica? Meni, da bo kdo rekel, da ne vem, kaj sem počel? Vse vem. Čisto vse! Spotaknil sem se in pač padel. Misliš, da se tebi to ne more zgoditi? Še dobro, da se je tako končalo. Sem pač imel pretres možganov, zato se ne spomnim vseh podrobnosti. Bi se bil lahko z avtom pripeljal domov, če bi bil pijan, kot ti misliš? No, povej, a bi potem sploh lahko vozil avto? Nikoli nobenega prekrška, nobene kazni! V vseh letih ne, da ti bo jasno! Ne bom več pisal, ker se potem samo še bolj razburim. K vragu pravičnost. Tožil bom. Vse po vrsti. Tebe in te, tukaj.

Ponedeljek, 16. julij

Zjutraj sem se pogovarjal z neko praktikantko ali kar pač je. Prijazna ženska, ni kaj. Ne verjamem ji čisto, samo nekaj ima pa prav. To, da sem že dosti trpel. Eh, tisto o jetrih in krčih v nogah je pa čudno. O tem je govorila, kot bi poslušal tebe. No, včasih že imaš kaj prav, samo tole pa ne. Da bi koga zaradi alkohola bolele noge? Da bi zato imel krče? Kdo



Foto: splet

je še kaj takega slišal? Pa za potenje, tresenje, slabo kri in bruhanje na vse zgodaj naj bi bila tudi kriva pijača. Kaj še! Celo zdravniki rečejo, da je vino za zdravje, zdaj pa tak cirkus. Kot da sem bog ve, koliko pil. Sem že ja, včasih sem res kaj popil, ampak pijan pa nisem hodil okoli. Sem kdaj zaspal za šankom ali pa nisem znal domov? No, kar vprašaj se, kolikokrat sem se zvrnil v jarek. Pa so taki, vem. Tistim nakladajte. Saj ne rečem, je pametna, ta, ki se je pogovarjala z menoj, samo o svojem življenju pa vem samo jaz, koliko sem dal skozi. Iz nič sem ustvaril vse to, kar imam! Iz nič, da se lahko zdaj ti šopiriš. Ti, ki pojma nimaš, kaj pomeni, da se moraš boriti za vsako drobtino kruha.

Ura je sedem. Zdaj bodo delili zdravila. Grem. Zadnjo noč sem celo prespal. Upam, da bom nocoj tudi. Potem pa pridem domov. Prmejdun, da pridem. Pobegnili bom, če bo treba. Saj tu človek lahko res znori.

Nedelja, 22. julij

Cel teden ti nisem pisal. Kaj vem, zakaj. Sem že mislil, da grem danes domov, pa mi je dežurni rekel, naj še enkrat premislim in da bomo jutri videli. Kaj čem premišljevat. Naj mi že dajo mir. Vse tisto o jetrih jim zdaj celo malo verjamem in sem se trdno odločil, da ne bom več. Razumeš? Odločil sem se in menda moja beseda še kaj velja. Če ne bom več, ne bom več! Kar sem rekel, sem rekel. Ne bodi tako brez srca. Verjemi, če ti pravim. Pa saj sem tudi prej delal. Ne rečem, če bi postopal naokoli, iskal prepire, posedal po gostilnah. Ne. Nisem in to moraš tudi ti priznati. Skrbel sem za vas, zdaj pa se z mano pogovarjaš, kot da je vse izmišljeno. Bodi vsaj enkrat poštena in povej, kaj se je zares dogajalo! Zdravniku povej!

Ponedeljek, 23. julij

Je bilo res ali se mi je le dozdevalo, da si imela včeraj, ko si odhajala, solze v očeh? Nocoj spet nisem spal, pa ne iz istega razloga kot prejšnje dni. To, kar sva se pogovarjala, mi je seglo do srca. Saj ne morem verjeti, da je res, kar si pravila. Ne, tisto nisem bil jaz. Jaz kaj takega ne bi rekel, še manj naredil. In vse to, kar sem ti prve dni govoril, če je seveda res, kar praviš, vse to je bilo izrečeno v jezi. Saj veš, kako hitre jeze sem zmeraj bil. Pa veš, da nisem mislil tako slabo, kot sem kdaj rekel. Ko me

preplavi jeza, rečem tudi kaj, kar ne mislim zares. Eh, malo dolgovezim. Saj ne vem, kako naj ti rečem, kako naj te prosim ...

Veš, zjutraj je spet prišla tista mlada zdravnica. Z menoj se je pogovarjala kot s človekom, ne kot s kakim kriminalcem, ki je napravil toliko hudega. Je rekla, da še dobro, da sem tako dolgo zdržal, po vsem, kar sem moral prestati. Pa povedala je, da se ji prav nič ne smilim, le odločim se naj po svoji vesti. Ti si govorila z njo, kajne? Je rekla, da me imate radi in da mi hočete pomagati, da veste, da si zaslužim drugačno življenje. Menda imam še srečo, ker se v nekaj mesecih lahko čisto pozdravim. Pa ti – misliš, da je še čas? Misliš, da ne bi zmoget sam, če se zaobljubim, da ne bom več, nikoli več? Ja, poznam tvoj odgovor. Vprašanje bo, ne odgovor. Vprašala me boš, kolikokrat sem si že obljubil. Ko bom rekel, da tokrat mislim zares, boš spet vprašala, kaj je ali bo zdaj drugače. Mogoče imaš prav, mogoče moram res nekaj spremeniti, preden bo prepozno.

Sreda, 25. julij

Danes se moram odločiti. Do desetih moram povedati, ali se bom zdravil ali grem domov. Počutim se kot na natezalnici. Vleče me ven, to veš. Nikoli nisem bil toliko časa zdoma. Čaka me delo. Kaj čem tu, poležavat in se nekaj pogovarjat? Tiste kapsule lahko jemljem tudi doma, druga pa se tu itak ne dogaja. Ti sploh razumeš, v kakem položaju sem? Si rekla, da te ne bom nikoli več videl, nikoli več videl najinih otrok, če bom odklonil zdravljenje. Pred par dnevi sem še bil prepričan, da mi je vseeno, danes pa ne vem več. Vem, da si ti sposobna držati besedo. Vem, da si trmasta. To tvojo lastnost presneto dobro poznam. Včeraj so mi povedali, da so mi dali toliko časa za odločitev samo zato, ker si ti tako zelo prosila. Če ne bi, bi bil že po prvem tednu doma. Mogoče bi bilo bolje. Druge zadržijo samo toliko časa, da mine najhujša kriza. Sestra mi je povedala, da dobijo odpustnico takoj, ko niso več življenjsko ogroženi. Rekla je tudi, da se taki pogosto vračajo. Samo tisti, ki pokažejo interes, da bi dokončno opravili z alkoholom, lahko ostanejo dlje. Ne vem. Danes ne vem več, kaj bi bilo prav. Zakaj si prosila, naj me zadržijo? Je res, da me imaš še rada ali ti samo odgovarja, da sem zaprt in lahko ti počneš, kar te je volja? Še zmeraj ne verjamem, da sem res odvisen od alkohola in da ne bi mogel sam nehati. Na začetku sem bil tako zelo jezen nate, kot še nikoli. Kar na-



Foto: splet



Foto: splet

prej, vsako minuto, ko sem bil buden, se mi je v mislih prepletala krivica s sramoto. Za vse sem krivil tebe. Ti si tista, ki me je pripeljala sem, to zdaj vem. Ti mi nisi povedala, kam greva. Se pa spomnim, da si mi rekla, da se mi blede. In da so me zvezali kot Kristusa na križ, tudi vem. Se nisem mogel premakniti, še muhe nisem mogel odgnati. Na nekih njihovih papirjih zdaj piše, da nisem vedel, kje sem, da nisem vedel ne za datum, ne dan, niti za letni čas, in da sem sestre nenehno spraševal, zakaj ima vlak zamudo. Ko so me odvezali, sem menda neprestano hodil gor in dol po hodniku in ustavljal vlake. Grozno,

v bolnici sem ustavljal vlake. Tega si res ne znam razložiti. Da nisem vedel, kje sem, bi še razumel, ker mi pač nisi povedala, kam me pelješ, vse drugo pa se mi zdi neverjetno. Sem najprej mislil, da je vse skupaj šala, ko so mi povedali, toda če piše na izvidih ali kaj so že tisti dokumenti, potem je menda že res. Ta možakar, ki je zraven mene v sobi, pravi, da sem vpil, naj že vendar ustavijo, ker bo sicer katastrofa in da sem kar naprej telefoniral. Si moreš misliti, imel sem zvezane roke in noge, pa sem telefoniral, zdaj pa tega sploh ne vem. Se mi je res zmešalo? Kako že temu rečejo tu? Čisto sem pozabil. Ko sem se zavedel, sem bil ves prepoten in ko so me odvezali, sem se komaj postavil na noge. Še hoditi nisem mogel in roke so se mi tresle, da je bila žlica prazna, preden sem jo prinesel do ust. Tega se že spomnim. Misliš, da je bil to delirij ali kako že? To se pa res ne sme nikoli več ponoviti. In včeraj sem bral neko knjigo, ki mi jo je dala tista mlada zdravnica. Najprej sem ji rekel, da me ne zanima, da to sploh ni zame, ker jaz z alkoholom sploh nimam problemov. Mi jo je vseeno pustila, če bi si premislil. Pa sem jo vzel v roke, ker je pač bila tam. Kako se upreti alkoholu ali nekaj podobnega, je naslov. Nisem si veliko zapomnil, vendar moram priznati, da ponekod piše točno to, kar se je dogajalo meni. Ja, tudi tu piše, čakaj, kako že – delirium tremens. Sem se zamislil, kaj to pomeni. Človek bi še razumel, če se ne bi zgodilo takrat, ko nisem nič pil. Baje do tega pride, ko v krvi zmanjka alkohola. Ne vem, ne vem.

Kmalu bo deset. Nimam več veliko časa. Veš, ne glede na to, kar sem pisal pred enim tednom, te imam rad. Pa saj to menda veš? Me je pa sram. Drugi ne bodo razumeli, bodo mislili, da sem nor. Zares nor. To me boli, veš.

Petek, 26. oktober

Jutri bom tu zaključil. Potem pridem domov in začneva čisto na novo. Drugače. Zdaj vem, da je lahko življenje tudi lepo. Več kot tri mesece sem v bolnici, med ljudmi, ki me razumejo, ki vedo, kaj sem preživljal, ker imajo za seboj podobne zgodbe, podobne izkušnje. Šele med njimi sem se spoznal. Ko sem poslušal, kaj so doživljali, sem v njih videl sebe. Ko sem poslušal, kaj so počeli, sem se spominjal svojih padcev. Ko so jokali, sem jokal z njimi. Veš, Alja, ni me sram priznati. Jokal sem. Star sem, toda danes verjamem, da me v življenju čaka še kaj lepega. Saj še nisem vsega zavozil, kaj misliš? Reci, da ne! Vpil sem na vas, vas zmerjal, vas zaničeval. Sram me je. Tako majhen sem, ko se tega spomnim, ko pomislim, kaj ste preživljali ob meni in, o bog, kako ste se počutili? Težko si predstavljam, še težje, kako ste morali biti razočarani, ko sem obljubljal in obljubljal, pa obljubo zmeraj znova prelomil. Jutri ne bom ničesar obljubil. Nočem, da bi vas še kdaj razočaral, nočem več, nikoli več, razočarati sebe. Zapomni pa si eno, za zmeraj zapomni. Vse bom naredil, da bo moje in vaše, torej naše življenje drugačno, da se ne bi nikoli več ponovilo, da najinih otrok ne bo nikoli več sram priznati, kje je njihov oče. Da bi se nikoli več ne znašel tako nizko, tako razčlovečen, v blatu do grla in čez. Zmeraj sem te imel rad, le pokazati ti nisem znal. Nisem hudoben, nisem pokvarjen, nisem vas prizadel, ker bi to hotel. Tisti vrag iz steklenice me je obsedel. Tisti vrag se je naselil vame in odločal namesto mene. Ne bom se mu več podrejal, ne bom se več skrival sam pred seboj. Zdaj ga poznam, tega sovražnika uma in ljubezni. Zdaj vem, kako zvito me je zapeljeval, me vabil, jaz pa nisem vedel, kam me vodi. Poznam ga in boril se bom proti njemu z vsemi silami. Zase, zate, za vas – boril se bom! Za nas!

Pišem in pišem, ker mi po tem vsaj malo odleže. Z bolnico sem opravil, toda prave preizkušnje me šele čakajo, to vem. Počutim se kot šolarček, ki prvič stoji pred velikimi šolskimi vrati. Bojim se. Tudi tebe je strah, to ti berem v očeh. Strah, ker ne veš, če se lahko zanesesh name. Nikoli nisem bil bog ve kaj, za pisanje, toda v zadnjih mesecih me je to reševalo. Pisal sem ti, a ne odposlal. Večino pisem sem sproti uničil, nekaj pa jih tu. Je že prav tako. Jutri jih pospravim v predal in ga zaklenem. Da ne pozabim. Letos bom drugače nazdravil Martinu!

TANJA PETELINEK

Zimski pohod na Smrekovec Sneg, sonce in dobra volja – garancija za uspeh!

Da je v gorah tudi pozimi lepo, so se prepričali člani Športnega društva Ravne, ki so se v nedeljo, 3. marca, odpravili na pohod na Smrekovec.

Iz zbirnega mesta v Ravnah so se ob 7.30 z avti odpeljali v Bele Vode do spodnjega Berložnika. Od tu naprej je sledila ura in pol hoje po idilično zasneženih travnikih in gozdu do kočice na Smrekovcu, nato pa še vzpon na 1577 m visok vrh vulkanskega nastanka na vzhodnem robu smrekovskega pogorja. Sicer travnato pobočje, kjer na vrhu stoji piramida z vpisno skrinjico in knjigo, je bilo dodobra prekrito z debelo, deloma pomrznjeno snežno prevleko, ki pa se je na poti nazaj že precej ugrezala. Pri spustu je bil obvezen še postanek v koči z rahlo okrepitvijo, nato pa pot do avtomobilov in vrnitev v Ravne.



Foto: Matej Skornšek



Foto: Matej Skornšek

Napori pri vzponu in spustu so bili nagrajeni s čudovitim razgledom na s soncem obsijane in s snegom pobeljene okoliške hribe in doline. Piko na i pa je prijetnemu druženju v nedeljskem dopoldnevu dodala še dobra volja, ki jo Ravenskim pohodnikom nikoli ne zmanjka.

NASTJA STROPNIK NAVERŠNIK

Končno snežene počitnice na smučišču Zavodnje

ZIMA in ŠPORTNO DRUŠTVO ZAVODNJE sta poskrbela, da smučarjem ni bilo potrebno razmišljati kje bodo preživeli letošnje zimske počitnice. Že pred začetkom počitnic je zapadlo toliko snega, da so lahko člani ŠD Zavodnje pripravili smučišče Zavodnje za obratovanje. Kljub temu, da temperature od začetka niso bile pod nič stopinj, je uspelo progo pripraviti tako, da je bila smuka varna.

Smučišče je začelo obratovati v soboto, 16.2.2013 in je obratovalo vse dni počitnic od 9.00 do 17.00 ure. Seveda so se tega razveselili predvsem mladi smučarji, pa tudi starejši se niso odrekli prijetne smuke.



Foto: Darko Vučina



Foto: Darko Vučina

Ker mladi smučarji, smučišče Zavodnje in palačinke spadajo skupaj, je tudi po teh dišalo in za vse jihje bilo dovolj.

Glede na število smučarjev začetnikov, ki so te dni opravili prve samostojne vožnje na vlečnici, se je zopet pokazalo, kako pomembna so za takšne smučarje mala smučišča kot je smučišče Zavodnje. Upamo, da bodo v prihodnje zime bolj radodarne kot so bile zadnje, da se bo še naprej dalo smučati na takšnih smučiščih.

Da je lahko smučišče tako obratovalo, so v ŠD Zavodnje zelo veseli, kajti obrazi zadovoljnih smučarjev vlivajo ponovno voljo za vsa opravila, ki so potrebna skozi vso leto, da se zagotovijo pogoji za obratovanje, katerih pa ni malo.

Smučarji in Društvo se ob tej priložnosti lepo zahvaljujejo vsem, ki kakorkoli pomagajo, da to smučišče obstoja in obratuje že skoraj štirideset let.

ŠPORTNO DRUŠTVO ZAVODNJE

SREDIŠ ČE ZA SAMOSTOJNO UČENJE ŠOŠTANJ

SPREHODI ZA ZDRAVJE ;
vsak ponedeljek od 9h do 11:30,
zbirno mesto pred občino Šoštanj.

RAČUNALNIŠKE DELAVNICE ;
vsako sredo o d 12h do 17h,
1.nadstropje O bčine Šoštanj ;
prostori Središča za samostojno učenje.

LOKOSTRELSTVO ;
vsak petek, od 9h do 11h,
igrišče stare osnovne šole Bibe Röcka .
Prispevek udeleženca za material: 1€

MOŽNOST UPORABE RAČUNALNIKOV
IN INTERNETA ; vsak dan
1.nadstropje O bčine Šoštanj;
prostori Središča za samostojno učenje.

Delovni čas:

PONEDELJEK:	08:00 – 16:00
TOREK:	08:00 – 16:00
SREDA:	09:00 – 17:00
ČETRTEK:	08:00 – 16:00
PETEK:	08:00 – 13:00
MALICA:	12:00 – 12:30

☎ 05 994 70 30

El. pošta : lusostanj@siol.net

Najdete nas v
1. nadstropju Občine Šoštanj.

Brezplačno:

programi
delavnice
aktivnosti
svetovanje
učna pomoč

VABIMO VAS
K AKTIVNEMU
PREŽIVLJANJU
PROSTEGA ČASA



Naložba v vašo prihodnost
OPRAVILNO OBINO IN AKCIJA EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI SKLAD



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST, KULTURO IN ŠPORT



Podjetje za gostinstvo in turizem Gost iz Velenja se vedno bolj uveljavlja tudi na področju cateringa. S pripravo tematskih in svečanih pogostitev za različne priložnosti, strokovnim svetovanjem o izboru kulinarčnih dobrot in celotno organizacijo dogodka zagotavljajo vrhunsko izvedbo različnih dogodkov. Novost v njihovi ponudbi je »kuhar pri vas doma«.

V podjetju Gost se zavedajo, da v današnjem hitrem tempu življenja postaja čas za pripravo jedi vedno bolj dragocen. S cateringom naročniku prihranijo čas in nudijo pogostitve ob različnih priložnostih, kot so protokolarni sprejemi, pikniki, poroke in druga praznovanja. Vrhunska ekipa poskrbi za celotno organizacijo dogodka – od opreme, okrasitve miz z izborom cvetja in dekoracij, priprave toplih in hladnih menijev ter vse do sodobnih pogostitev, kjer bodo krožniki in pribor skoraj neopazni. Osebe podjetja Gost odlikujeta strokovna postrežba in vrhunsko pripravljena hrana, zato jim pripravo pogostitev zaupa vedno več posameznikov in organizacij.

V Restavraciji Jezero sledijo usmeritvam v gostinstvu, zato so uvedli novost, ki bo mar-



sikomu pomagala iz zadrege. Njihovega kuharja lahko povabite na svoje praznovanje in pred vašimi gosti bo pripravil okusne jedi z lovskega žara – različne rižote (z gozdnimi plodovi, z morskimi sadeži ali z mesom in zelenjavo), testenine (s tartufi in gamberi, s sezonsko zelenjavo ali s sirom), paelle (riž, piščančje meso in

morski sadeži) ter lovski ragu. Žar je namenjen privlačni pripravi jedi za večje skupine.

Več informacij: Restavracija Jezero 03 586 64 62, 051 344 757 ali 040 728 909.

PV



Medtem ko urejam List, zunaj še vedno sneži. Regrat, motovilec in marjetice se skrivajo nekje pod snegom.

Brskam po arhivu pustnih fotografij in delam lepljenko....morda bo pa pomagalo.

